





## الموقف من هذا التنازل

### بعد الثقة وابتعد منها

لم يكن مفاجئاً أن تنال الحكومة ثقة عديداً بهذا الحجم لأن أحدنا لم يكن يتوقع انعكاس ذلك بل أن ثقة من كان يراهن على أن عدد مناصبي الثقة سيقدر فوق السبعين .

ذلك أنه منذ اعتذار الرئيس سلام واستدعاء الرئيس الصلح إلى القصر راحوا يتحدثون ، ويكثرون من التحدي ، عن الثقة الكثيفة والذين سيخونونها لأي حكومة يؤولها نائب الحاكم الثالثة ، حتى لو كانت مؤلفة من ثمانية عشر رشيد الصلح .

طبعاً ليس كله حياً بالصليبي الرابع بقدر ما هو نكابة بالسيكار والفرقة والصلح والفرقة .

والصلح الصليبي معروف جيداً ومفروقة جيداً ، مثل «الصلح الظاهر» يعرفها سلام وكرامي وأحد ، ويعرفها بناتالي جميع الذين رافقوا مراحل الجبهة الإسلامية بين التكليف والاعتذار وعايشوا أزمة التنازل بين بعدا والجبهة الإسلامية .

ومن هنا تلك اللحظة كانت صورة الموقف السياسي واضحة ... وحتى قبل أن تصدر مراسيم الحكومة الصليبية وينتقل «أقصى» إلى البنياني مع «أقصى» البينين ويمتدح الماء والريث كما تمتدح التقديرة والرجعية .

ولذلك فإن حصول الحكومة على ثقة ٦٦ نائباً لا يعني في أي حال أن الذين مع ربحوا الجولة وسجلوا انتصاراً طويلاً لأنهم لا يستطيعون أن لا يعني أن الذين ضد خسروا ورفضوا الصلح استسلاماً . كما فالرأيون والمحللون كانوا يناقشون ما جرى خلال جلسات الثقة من زاوية مثقفة وبعمق عن حكاية الأصوات والذين قالوا نعم والذين قالوا لا .

وفي رأي هؤلاء أنه يتربح من جراء الخطب وجو المناقشات التي شهدتها المجلس تسجيل الآتي :

أولاً - للمرة الأولى في هذا العهد تصفر المعارضة عن وجودها لا عن وجودها فحسب ، وتحتل في مفاوضاتها وانتخاباتها وجهها الحكومة والبيان الوزاري . بل تصفر عن معارضةها للحد بأسلوب مباشر وبشكل واضح . وذلك نتيجة تحول المواقف من المواقف للحكومة إلى مواقف ... للحكم ، ثانياً - ظهر السيد كمال جنبلاط ، على رغم سفره يوم التصويت على الثقة ، كأنه على مقعد واحد في خاتمة واحدة مع أحد خصومه سياسياً وعقائدياً : الكاتب والباحث في التاريخ والسياسة الدكتور جبران . بما لا يمكن مقارنته به واعتدائه ما كان يرفض ويعارض وينتقد . ثالثاً - طرح قضية المشاركة من زاوية جديدة تمتعت بالانفتاح في الوظائف والاصناف في المناصب والمراكز إلى ... النظام وإلى الدستور كنص وتطبيق .

رابعا - نفس الضباب عن الخلل الوطني ، الدستور الآخر غير المكتوب ويعتقد حياً بعدما كان الذين ساهموا في وضعه قد نادوا ودعوا وسعوا إلى التخلي عنه وإبداءه بميثاق اجتماعي .

ثم يأتي دور الملاحظات غير العابرة حول هزال خط الدفاع الذي أقامه الموالين ، و « حرد » الموالين الأول الرئيس كمال الأسد وكامل أعضاء كتلته ، والموالية إلى مملكتهم ... أمين الحافظ ، والاستعانة بمجاهر ادمون رزق وخبرة بديع تقي الدين !

ثم ، مع بروقة هذه الثقة وهذه الجبابرة وهذه الخبرة .

الباس الديري

# المعنيون يحاولون تعزير جبهة الموالاة

## بإقامة تعاون غير مباشر بين شمعون والجميل وجنبلاط

جبهة النضال فانها ترى أنه لم يتعرض الرئيس رشيد كرامي بل أحد به ضمناً حين قال إن المشاركة حقها الرئيس فؤاد شهاب لأن كرامي تولى رئاسة الحكومة طوال عهد شهاب تقريباً .

وتقول الأوساط نفسها إن جنبلاط ما أسقط يومها من حسابها إمكان قيام تعاون وثيق بينه وبين رئيس كتلة طرابلس .

وتعرف الأوساط المقربة من رئيس جبهة النضال بأنه واقع بين تارين : نار الاستمرار في الموالاة ونار الخوف من انعكاسات تصاعد حمة - وهو يعتقد أن الحركة بين الدولة والمعارضة تشكل فرصة لتكمينه من معارضة مزيج من الضغوط للصوت على كاسب سياسية ، وأنه يستطيع أن يستغل الحركة بين الدولة والمعارضة على نطاق واسع . إلا أن الجانب الشعبي من معركة المعارضة مع الدولة يثير خوف جنبلاط ويعمله على إجراء عملية سير أغوار لمعرفة مدى تهاوب الفئات الشعبية مع المعارضة وأهمية مؤازرة على استغلال الشارع لصالحه لمصلحة معركتهم ضد الدولة .

بذل أن يكملها . لكن أوساط جنبلاط تقول أنه تعتمد استفزاز الرئيس سلام كي يستدرجه إلى قول ما قاله ليتكلم هو من نصف آخر جسر بين بعيدا والمضيطة .

وتقول مصادر مطلعة أن السيد كرام كان في نيته رفع جلسة الثلاثاء الماضي إلى يوم الثلاثاء المقبل بحدوث أنه لا يستطيع البقاء في بيروت ليدبر الجلسات بل يجب أن يتركها ليدبر الجلسات في النبطية طاحنة في النبطية .

لكن بعض مواب كتلة اقترح عليه أن يترك نائبه أبو فاضل إدارة الجلسات ليتوجه هو ونوابه إلى النبطية ، خصوصاً أن غيابهم وعرضهم سيان ما دامت النية هي الامتناع عن التصويت .

في الحكومة .

ويضيف هؤلاء النواب أنه لو كان الرئيس السيد كمال جنبلاط ، بلا كان سمح للرئيس سلام بالرد وقول ما امتنع عن قوله في جلسة سابقة حول أسباب اعتذاره .

عماها بدل أن يكملها

وقد لاحظ الذين حضروا الجلسات أن أحدًا لم يتصد للرئيس سلام لا من بقاعد الحكومة ولا من مقاعد النواب التصدي الذي يدعو ولو بعض الأثر الذي كان لخطاب رئيس الحكومة السابق وخطاب الرئيس كرامي . وكان الاعتماد على السيد كمال جنبلاط في غير محله إذ أنه لم يشكل قوة المساعدة المطلوبة ، بل أنه عماها

## الحكم لم يفاجأ بعنف الحملات وسيكون الرد تقديم موعد الانتخابات

ند يضطره إلى الاسراع في اتخاذ عدد من التدابير والعمل على تدارك المضاعفات .

وأعترف بأن هذا الفريق بان الفاية التي توفتها المعارضة في استمراج الحكم إلى معركة قريبة ، وأن المعارضة لن يتوقفوا عن ممارسة الضغط لتقريب أجل هذه المعركة .

وسيجون من الصعب على المسؤولين تجاهل الضغط المعارض أو الامتناع عن اتخاذ عدد من التدابير التي يمكن أن تراجح بين تقرب موعد الانتخابات والتأجيل .

وقال هذا الفريق أن الرئيس كرامي سيستغل سلسلة تدابير تثبت عزمه على مواجهة المعارضة ، ولتحدث بالقرب من الرئيس توقع هذا العنف في حملة المعارضة منذ اللحظة التي استقر فيها رأي على تكليف الرئيس رشيد الصلح مهمة تأليف الحكومة .

وأن هذا الانطباع تعزز بعد صدور مراسيم التأليف ، لهذا لم يفاجأ بما أثارته المعارضة في جلسات مناقشة البيان الوزاري . وأضاف الفريق أن التعليلات التي أدلى بها الرئيس خلال المناقشات كانت تدور حول تنكيز عدد من الأصداق بما قاله فور تكليف الرئيس الصلح وتكره بعد تأليف الحكومة .

وفريق آخر من بعض المقربين والموالين يعتقد أن العنف الذي لفته الحملة يشكل ضغطاً قوياً على الحكم

الجولة الأولى من معركة المواجهة بين المعارضة والحكم - وهي معركة ظل البيان الوزاري وهي الحكومة خارج ساحاتها - كانت تنتهي نهاية عادية لو لم يقع الاختيار على النواب أمين الحافظ وبموجب تقي الدين وادمون رزق ليتسوا هجوماً معاكساً على خطاب المعارضة .

ولم تكن آراء بعض المقربين والموالين متفقة حول النتائج التي يمكن أن تجتري على المناقشات التي دارت في المجلس . ففريق يرى أنه من السابق لتوانه التحدث عن هذه النتائج وأن كان هناك شبه إجماع على أن الرئيس كرامي سيستغل سلسلة تدابير تثبت عزمه على مواجهة المعارضة ، ولتحدث بالقرب من الرئيس توقع هذا العنف في حملة المعارضة منذ اللحظة التي استقر فيها رأي على تكليف الرئيس رشيد الصلح مهمة تأليف الحكومة .

وأن هذا الانطباع تعزز بعد صدور مراسيم التأليف ، لهذا لم يفاجأ بما أثارته المعارضة في جلسات مناقشة البيان الوزاري . وأضاف الفريق أن التعليلات التي أدلى بها الرئيس خلال المناقشات كانت تدور حول تنكيز عدد من الأصداق بما قاله فور تكليف الرئيس الصلح وتكره بعد تأليف الحكومة .

وفريق آخر من بعض المقربين والموالين يعتقد أن العنف الذي لفته الحملة يشكل ضغطاً قوياً على الحكم

## لماذا اغفل كرامي الرد على جنبلاط؟

لوحد أن الرئيس رشيد كرامي لم يتعرض في خطابه مساء الخميس للسيد كمال جنبلاط الذي كان قد تعرض في كلمته للزعما السبعين « الذين يتحولون إلى زعماء أحياء عندما يتولون رئاسة الحكومة » .

## تأييد بيروت لآراء كرامي

صباح أمس زار وفد من اهالي منطقة البسطة ورجع قيس حيدر الرئيس رشيد كرامي في منزله معلناً تأييده لما ورد في خطابه من آراء وقد ذكر كرامي للوفد قولاً أن الوضع إذا استمر على هذا النحو حتى نهاية السنة ١٩٧٢ ، فإن البلاد ستسير نحو كارثة أكيدة وأن الدولة ستعلن انقراضها إذا لم يبادر الحكام إلى تنفيذ الحلول الجذرية في سرعة قصوى .

ويعد انجاء زيارة الوفد غادر الرئيس كرامي بيروت متوجهاً إلى طرابلس لتفسيه عطلة نهاية الأسبوع .

## لماذا تراجع الصلح عن قرار سحب مرافقي الوزراء السابقين؟

القرار الذي كان الرئيس رشيد الصلح قد اتخذه بإعادة جميع رجال الامن المرافقين للوزراء السابقين إلى وظائفهم الأساسية من حالة الامن في البلد تحتاج إلى خدماتهم عاد فراجع عنه تحت ضغط الوزراء السابقين .

فقد أصدر السيد كاسم الفيلس على ابقاء مرافقه فاسترد السيرة اذ أصدر الدكتور علي الخليل ومصادر الوزراء السابقين على ابقاء مرافقيهم .

وكان قادة الامن عندما تمسحورت

## لماذا اغفل كرامي الرد على جنبلاط؟

لوحد أن الرئيس رشيد كرامي لم يتعرض في خطابه مساء الخميس للسيد كمال جنبلاط الذي كان قد تعرض في كلمته للزعما السبعين « الذين يتحولون إلى زعماء أحياء عندما يتولون رئاسة الحكومة » .

## لماذا تراجع الصلح عن قرار سحب مرافقي الوزراء السابقين؟

القرار الذي كان الرئيس رشيد الصلح قد اتخذه بإعادة جميع رجال الامن المرافقين للوزراء السابقين إلى وظائفهم الأساسية من حالة الامن في البلد تحتاج إلى خدماتهم عاد فراجع عنه تحت ضغط الوزراء السابقين .

فقد أصدر السيد كاسم الفيلس على ابقاء مرافقه فاسترد السيرة اذ أصدر الدكتور علي الخليل ومصادر الوزراء السابقين على ابقاء مرافقيهم .

وكان قادة الامن عندما تمسحورت

## لماذا تراجع الصلح عن قرار سحب مرافقي الوزراء السابقين؟

القرار الذي كان الرئيس رشيد الصلح قد اتخذه بإعادة جميع رجال الامن المرافقين للوزراء السابقين إلى وظائفهم الأساسية من حالة الامن في البلد تحتاج إلى خدماتهم عاد فراجع عنه تحت ضغط الوزراء السابقين .

فقد أصدر السيد كاسم الفيلس على ابقاء مرافقه فاسترد السيرة اذ أصدر الدكتور علي الخليل ومصادر الوزراء السابقين على ابقاء مرافقيهم .

وكان قادة الامن عندما تمسحورت

## معوض : لن نبدا بدرس الموازنة قبل تلقي الايضاحات

أعلن رئيس لجنة المال والنجابة السيد رشيد معوض أنه لا يمكن البدء بدرس الموازنة قبل أن يتقدم وزير المال السيد خالد جنبلاط بالمعلومات التي طلبتها اللجنة والايضاحات الكاملة لوضع الخزينة بالنسبة إلى العجز والقروض والاموال المحدرة والمشاريع الضرورية والحلول التي تترتبها الوزارة لمواجهة العجز على المدى الطويل .

وكان الوزير جنبلاط عقد مع المدير العام للمال وضع موظفي الوزارة سلسلة اجتماعات عمل خلال هذا الأسبوع لوضع التقرير النهائي الذي طلبته لجنة المال .

وقال النائب العقيد فؤاد لحود تعليقاً على وضع الموازنة : « الفرق بيننا وبين الحكومة السورية أن الموازنة هناك تصرف بكاملها كل سنة بينما في لبنان يجري التدوير من سنة إلى أخرى والفساد في على حساب الشعب وعدم تنفيذ المشاريع » .

## الاب سميان الدويهي

ما يزال الاب سميان الدويهي نائباً عن غزوة قيد المراجعة في مستشفى الملك في طرابلس وقد عاده عدد كبير من الشخصيات السياسية والاجتماعية .

ويعوده اليوم السبت وزير الاعلم السيد محمود عمار ووزير العمل السيد نديم نعيم والنائب بشير بيحور .


## الصلح : نعم هناك تشكيلات جديدة

أكد رئيس الحكومة أن حركة تشكيلات ادارة ستستغل في الاسابيع المقبلة في ضوء ما سيحدث من تدابير لرفع مستوى الإدارة وتحسين وسائل العمل الإداري .

وكان الرئيس الصلح علق على الاعمال التي كثرت في الحكومة سترتكز اهتمامها في الاسابيع المقبلة على تمسين الوضع الإداري .

Pull-overs pour hommes

collection 75



Byford

The best-known name in Britain for knitwear

صحتكم أولاً...

بعد «مريضين» الذرة الشهيرة

اليكم زيت الذرة الصافي

فلايشمانز

يحميكم من الطبخ

استعملوا زيت ومريضين فلايشمانز

وشتمتعوا بصحة أفضل

اطلوهما من السويد ماركت - الوكيل ٢٣٢٥٦٦ - ٢٣٥٩٣٢

الحدث الكبير المنظر

في قصر بشارة الخوري - متحف الجزائر لدى نابليون

عنوان القصر : بين مدرسة الطبرية وكركول الدروز .

التلفون : ٢٣٨٣٦٥

بيع بالتقاضي

على أجل التحف والفروشات الأوروبية القليلة النادرة المؤلفة من : طقم اوبيسون قديم ، باهي وطاوله بول ، باهي وسكرتيرة قرنية مارتن كديمين ، طقم صيني قديم وفترين قديمة .

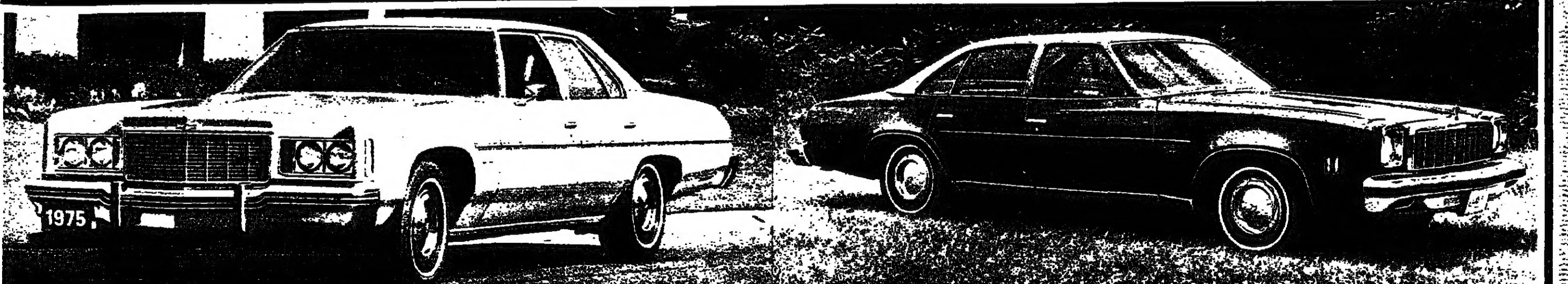
مجموعة من السجاد القديم منها ، كاشان ، ناين ، قوقاز ، اصهان ، تبريز .

مجموعة من اللوحات القليلة النادرة منها لوحة تثل الفرائنة كانت في أكبر القصور يزيد عمرها على ٤٠٠ عام .

مجموعة تحت كاليه ، سيفر ، وساعات قديمة ، وثريات كريستال قديمة .

يفتح القصر للبيع : اليوم من الساعة ٩ صباحاً .

السؤال : كاليري تثير المفروشات والتحف - الجمهور .



موضوع الاختيار الاول أمبالاوشفيل ١٩٧٥

المسرة الطراز والمميزات الفنية الفسيحة ... أمبالاوشفيل ١٩٧٥

سيارات امبالا ، كرايوس وشفيل مزودة بمحرك ١٨٠٠ سم / ١٠٠ سم / ١٠٠ سم

مزايا اختيار امبالاوشفيل ١٩٧٥ : مسطحة الشاسيه ، مسطحة الشاسيه ، مسطحة الشاسيه

GM Chevrolet

موتور تريدي

تات الأونيو دويهي - شارع المعاصي - هاتف ٣٦٧٣٨٠ - دزيرستان

المسرة - هاتف ٢٦٠١٩٥ / ١



• SANTES  
**COSMIC**  
 A PARTIR DE 80 L.L.  
 STABILITE ABSOLUE

• CASQUES & CEINTURES (LA PAIRE)  
**KANGOL**  
 A PARTIR DE 80 L.L.  
 SECURITE TOTALE

• COMPTE-TOUTES & VORANTS  
**ALEXANDER**  
 A PARTIR DE 40 L.L.  
 CONTROLE PARFAIT  
 DE VOTRE MOTEUR

• SIÈGES BAQUET  
**COSMIC**  
 A PARTIR DE 240 L.L.  
 CONFORT ET SECURITE

• VOLANTS  
**COSMIC**  
 STAFFERS  
 A PARTIR DE 85 L.L.  
 MANOEUVRABILITE  
 ACCRUE

**LE RALLYE CENTER**  
 habille  
 votre  
 voiture

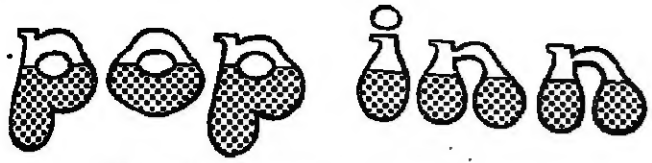
Imm. Jaurès, 1971  
 Rouvres, tél. 3134822330443

VISITEZ NOTRE STAND  
 AU SALON DE PARIS  
 MOBILE

محمد احمد الاصل



etes vous un fin gourmet ?  
etes vous à la recherche des  
specialités sortant  
de l'ordinaire ?

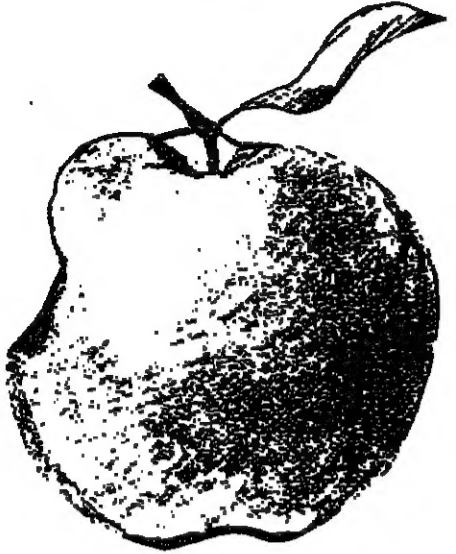


Restaurant-Snack Bar

vous propose:

- "fondue aux crevettes"
- cuisine française
- ambiance gastronomique

Jounieh - Entrée du Port Tel. 933156



## «يوم اللقاءات الجامعية» البنانيون والسوريون يعرضون التجارب العلمية والمصاعب المالية



(اليوم الثاني)

تخلد في لبنان منذ العام ١٩٧٠ وتلاه الدكتور جورج حكيم نائب رئيس الجامعة الأميركية فتحدث عن البرامج والنشاطات التي يجريها في الجامعة الأميركية في بيروت. كما أشار إلى العجز المالي في الجامعة الأميركية الذي بلغ المليون دولار. ثم تكلم الأب مرقس رئيس الجامعة اليسوعية عن الصعوبات المالية التي تعانيها الجامعات الخاصة. وأوضح رئيس جامعة الروح القدس في الكسليك الاتجاه نحو التخصيص في القضايا الشرقية في الجامعة وقال إن جامعة تعاني مصاعب مالية. وقال رئيس الجامعة العربية « إن أرض لبنان هي أرض صالحة للتمو الفكري والتعليم ». وعرض نائب رئيس اتحاد طلاب اللبنانية مطالب الجامعة. وأشار إلى أن كل كلية في هذه الجامعة الشكت بأفراط العرب. وشكر رئيس اتحاد الكتاب العرب في دمشق عدنان بغجاتي مسامحة الندوة اللبنانية وتمنى أن تتكرر هذه اللقاءات.

عبد الوهاب بدرخان

أمس كان «يوم اللقاءات الجامعية» للرابطة الثقافية السورية اللبنانية. وفي الساعة عشرة قبل الظهر التقى في قاعة مجلس الجامعة اللبنانية جامعيون من سوريا ولبنان من الجانب السوري حضر الدكتور عبد الرزاق قدوة رئيس جامعة دمشق والدكتور سليم ياسين رئيس جامعة الزيتونية والدكتور أحمد يوسف الحسن رئيس جامعة حلب وكلية جامعة دمشق ورئيس اتحاد الكتاب العرب في دمشق الدكتور عدنان بغجاتي ورئيس الاتحاد الوطني لطلبة سوريا السيد حامد حسن إضافة إلى عدد من الأساتذة والطلاب. وعن الجانب اللبناني حضر رؤساء الجامعات العربية واليسوعية والصهيونية والروح القدس ونائب رئيس الجامعة إضافة إلى عمدة الكليات في الجامعة اللبنانية والسيد ميشال أسمر مؤسس الندوة اللبنانية وعدد من أعضائها. كما حضر اللقاء نائب رئيس اللجنة التنفيذية لاتحاد طلاب الجامعة اللبنانية جان رزق.

افتتح الندوة الدكتور امون زعيم رئيس الجامعة اللبنانية فربح بالضيوف وأعلن موضوع الندوة وهو « اعتمادات الجامعات ومعضلاتها في سوريا ولبنان ». وتكلم رئيس الندوة اللبنانية ميشال أسمر فقال: « في هذه اللقاءات لن نصل معضلات الشأن الجامعي لكن الصداقات التي ستتشكل لا شك في أنها ستفاد وتفيد في المستقبل ».

### جامعة دمشق

أول المتكلمين كان الدكتور قدوة رئيس جامعة دمشق الذي عرض بعض ملامح الجامعات في سوريا وقال: « إن الجامعة في سوريا لم تكن في يوم من الأيام مقصورة على الأثريين بل هي للمتخصصين إلى العلم ». وأشار إلى الاعتماد الكامل على اللغة العربية في التدريس وزياد التعليم الجامعي بواقع الحياة. وذكر قدوة أن « هناك عنابة خاصة تعطي بها الجامعة من الرئيس الأسد ». ثم تحدث رئيسا جامعتي حلب واللاذقية وتلاه رئيس الاتحاد الوطني لطلبة سوريا حامد حسن فركز على أهمية المشاركة التي كانت في سوريا منذ بدء التعليم العالي فيها. وتضمنت في العام ١٩٧٧.

### جامعات لبنان

ثم تحدث ممثلو الجامعات الخمس في لبنان فأشار الدكتور ليم إلى الجهود التي تبذل لإعطاء الجامعة اللبنانية دورا تطبيقيا واعتماد اللغة العربية. كلمة ومهمة للتدريس كما تحدثت عن المشاركة التي بدأت.

### البالوتاج في اليسوعية

٤٦ مرشحا يتنافسون على ١٥ مقعدا

انتهت الدورة الأولى من الانتخابات الاتحادية في كلية الحقوق والعلوم الاقتصادية في جامعة القديس يوسف. وشهدت الانتخابات الفروع الأربعة: « ويدا » الدورة الثانية مطلع الأسبوع المقبل وبنات ٤٦ مرشحا على ١٥ مقعدا. آخر فرع جرت فيه الانتخابات كان فرع إدارة الأعمال وتنافست فيه على مقاعد للامتحان: الأولى كتابية والثانية ضمن الامتحان والمستقلين وخاض المرشح المنفرد فربل ضمن من السنة الأولى معركة بقوة أدت إلى خروجه في الاسماء المستعملة إلى التنازل. ثم فتح في الدورة الأولى في هذا الفرع إلى أنطوان مطاطوري المرشح من لائحة الكتائب. وبقي إلى الدورة الثانية من لائحة الكتائب كل من جوزف سركيس وجوزف خدياق ونجيب خلد وجوزف بدين وجوزف غطروس وريشار معماري. وبقي إلى الدورة الثانية من لائحة الإحزاب والمستقلين كل من نبيل خيرالله وفؤاد خاكر وأنيس خوري وعبد الرحمن الوزري وخالد اللصولي وأبراهيم قاصوف وجوزف خوند. وفي فرع العلوم السياسية انتقل إلى الدورة الثانية أيبي خمعون مع مرشحي لائحة الكتائب جوزف توتنمي وميشال قندلفت وعزيز عريضة. أما في فرع الحقوق فبقي إلى الدورة الثانية من لائحة الإحزاب والمستقلين كل من فارس بوز ورفول بستان ( بخاري صوفين ) ونعمه كسرم ونواف المقدم مع مرشحي لائحة الكتائب أسعد بولس ويوسف كنعان وأنطوان كدي وعبد الله لود وطلال رحال وشديد رحال فضا عن المرشح المنفرد يعقوب زباد. وفي فرع الاقتصاد انتقل إلى الدورة الثانية من لائحة الإحزاب والمستقلين تاجر أسود وأيلي زوين وروبة رفيع وأيلي باسيل ومن لائحة الكتائب روي بخارو وأنطوان بريدتي وأيلي خياط وسام روك. أما من لائحة اليسار فينتقل كل من نقولا خيرالله وبسام فرح ومحمد شرمي وأدغار غنبر.

محمد الحرك

## أزمة اليسار لا تحلها غير دانييل أموال الزيادة مؤمنة لكن المسؤولين يصحون بتجميدها

فجميع: أساتذة وأدارة وطلبة ينتظرون وصول اللجنة الخاصة من باريس يوم الثلاثاء المقبل والتي ستقابل اللجنة المختصة للزيادة فور وصولها. عدل المختبر في الليسيات أرسلوا برقية تأييد إلى الأساتذة واللجنة المختصة للطلاب في اليوم الكبير قررت الاضراب يوم الثلاثاء المقبل في ليد لبنان ( ليسه عبد القادر ) واتخذت المدرسة تديرا جديدا يقضي بإقفال المدرسة ابتداء من يوم الاثنين المقبل في وجه طلبة الصفوف التكميلية والثانوية، وذلك « لعدم وجود رفراف واق من المطر لتحمي الطالبات تحتها ».

### يوهان شماليان للأخ شارل - هنري



دعوا الإطفال بأنون إلى (تعميم صافيري)

طرابلس - « النهار » : المناصرة والنصح وصل الأخ شارل - هنري الرئيس العام لفرقة المدارس المسيحية إلى طرابلس. وكان في استقباله مدير مدرسة طرابلس الأخ غبريال والأخوة. وزار الأخ شارل - هنري فرع الأحداث في الجيئة حيث استقبله التلميذ الذين قدموا بكلمة الترحيب ورغب به أحدهم بكلمة بالفرنسية ثم زار الفرع الجامعي. وتناول الغداء في المدرسة الرئيسية. وفي الجامعة بعد الظهر أقيمت له حفلة كوكتيل في صالون المدرسة حضرها الأساتذة وزوجال الدين وأولياء التلاميذ. وفي الساعة اقام له القادسي حفلة استقبال في فندق المنزه. تجمعت حفلة عشاء حضرها المطارة وزوجال الدين والتلاميذ القادسي.

ويحضر الأخ شارل - هنري قداما احتفاليا في الساعة صباح اليوم في كنيسة المدرسة وفي الساعة يستقبل المطرانين فرح وعبد وحافظ الشمال. ثم يزور الأترز ويتناول الغداء في فندق « سان برنارد » ويعود في الساعة إلى بيروت.

لتسهل مشترياتكم  
استعملوا البطاقة المصرفية الحديثة  
**BANKAMERICARD**  
CREDIT LIBANAIS S.A.L.  
BANKAMERICARD  
Nabil Bounie  
0000 000 000 000  
NABIL BOUNIE  
غير مدعوم في لبنان في ٧٥٠ مودول ومندفد...  
اطلبوها من  
الإعتماد اللبناني ش.م.ل.  
تلفون ٢٠٣٦٥ LE TOLBAH ٧٧٧/٨٩ ص.ب ١٥٥٨ - بيروت

١٥ كانون الاول  
دورات جديدة  
في الاختصاصات التالية:

- الكهرباء والراديو والتلفزيون
- التبريد وتكييف الهواء
- الطبوغرافيا - المساحة
- المحاسبة العامة
- المسكيتاريا الادارية (فرنسي - انكليزي)
- اللغة الانكليزية
- الضرب على الآلة الكاتبة

في مدرسة بيلوس للعلوم والمهن  
شارع بشارة الخريجات - شارع المدرسة بيلوس - ٢٠٣٦٥ - ٢٠٣٦٧ - ٢٥٥٩٧٦

معركة موسى شبيب  
من أجل نجاح معركة سائر الوطنيين والديموقراطيين في لبنان ضد الإقطاع السياسي:

- إلى جميع الذين يرون في معركة موسى شبيب ضد الإقطاع السياسي معركةكم.
- إلى الذين يريدون التبرع بمالهم أو بجهودهم الشخصية لمعركة موسى شبيب.
- إلى الذين يريدون التبرع بسياراتهم لمعركة موسى شبيب.
- يرجى الاتصال بأفراكر الآتية:
- برج حمود - شارع ماوي العميان - قرب مقهى بنت جبيل - التلّون: ٢٢٢٤١١
- الشيخ - شارع أسعد الأسعد - ملك مرتضى - التلّون: ٢٧٢٢٥٧
- برج البرجاجة - حي السلم - قرب الجامع - التلّون: ٢٧٢٢٥٠
- المصطبة - الشارع الجديد - بناية الشيخ محمد نعيم - التلّون: ٢٩٢٨٢٩

( بيان )

**Bensons**  
TOFFEE - DROPS - CARAMEL  
"SOMETHING GOOD FROM ENGLAND"

دفعاً رغم البرد

لانت

أف رجل يجب أن تكون لي تحب «بالاقر»

لاكم الجاهل



## احكام مطبوعات ابطال تعقبات في حق ابو ملحم وغنان وسلام

اصدرت امس محكمة الاستئناف المدنية النافذة في قضايا المطبوعات احكام جديدة ، هنا خلاصتها :

• ابطال التعقبات في حق الزميل رياض ابو ملحم المدير المسؤول لـ « الحركة » .

• وكانت النيابة العامة الاستئنافية ادعت عليه سندا الى المادتين ٢٤ و ٢٧ من قانون المطبوعات لنشره في عدد ٢٠ - ٨ - ١٩٧٤ مقلدا بعنوان « دولة الفاضل تعطل « المحرر » » .

• وباعتبرته يشكل تعريضا بسيادة الدولة .

• تغريم الزميل محمد عفان المدير المسؤول لجريدة « النجاة » ٢٠٠٠ ليرة والزامه بدفع الف ليرة تعويضات شخصية للمدعي المأزوم اول انطوان قاعور وذلك سندا الى المادة ٢٠ من قانون المطبوعات .

• ونشرت في ١٩٧٤-٧-٢٢ خبرا بعنوان « فضيحة تهريب المخدرات : النيابة العامة تدعي على الشايط والمفوض وتطلب حبسهما ٢ سنوات » .

• وابطال التعقبات في حقه في دعوى اخرى اقامتها عليه النيابة العامة سندا الى المادة ٢٤ من قانون المطبوعات لنشره في ١٠ - ١٢ - ١٩٧٣ صورة كاريكاتورية وكلمتا : « هو قصتك اخي اسد عليا ٥٠٠ » وفي الحروب الناعمة « اعتبرته ماسا بركيس دولة اجنبية » .

• ابطال التعقبات في حق الزميل عبد الله علي سليم المدير المسؤول لجريدة « اللواء » ، وكانت النيابة العامة ادعت عليه سندا الى المادتين ٢٠ و ٢٤ من قانون المطبوعات لنشره في ١٠ - ١٢ - ١٩٧٤ خبرا بعنوان « ماذا تعني عودة الكاتب الى اساليب الاستفزاز ؟ » .

• تغريم السيدة آسيا قباني الف ليرة سندا الى المادة ٤٣ من قانون المطبوعات لنشرها مطبوعة من دون الحصول على ترخيص من وزارة الجباية .

## مدافع العدو ولا تهدأ فوق حاصبيا وبيت جيل

اكثر من ست ساعات توقف في الثالثة فجر امس ، ونتجت عنه خسائر جسيمة في الممتلكات .

### الوفد الصحافي الاسيوي - الافريقي يشاهد آثار العدوان

زار امس وفد يمثل رؤساء تحرير الجولت الاخبارية والثقافية لاسيا وافريقيا بعدما اشترك ببدء دعما اليها الاتحاد الكتاب اللبنانيين في بيروت ، نادي الشقيف في النبطية حيث استقبله رئيس النادي السيد عادل الصباح ، والقي السيد هبيب صادق أميس سر احتصاد الكتاب اللبنانيين كلمة تناول فيها الوضع في الجنوب نتيجة الاعتداءات الاسرائيلية . ثم تكلم السيد عادل الصباح فأوجز تاريخ النادي وكيف قام بفشل مساعدات أبناء البلدة وتحدث عن اعتداءات اسرائيل الأخيرة على النبطية وما نتج عنها من دمار وضحايا .

ثم زار الوفد مخيم النبطية حيث شاهد الدمار الذي خلفه الاعتداء الاسرائيلي .

واقام الرئيس عادل عسيران لعضاء الوفد مأدبة غداء في مركز التحمية الزراعية التي يشرف عليها روميه .

## قضية ادخال السيارات الاميركية يلوحات واوراق مزورة

باشر امس قاضي التحقيق الاول في بيروت السيد جورج ابو مراد تحقيقا في قضية ادخال السيارات الاميركية الفضية الجديدة وتسليمها في لبنان من دون الرسوم .

### توقيف مطلوبين من آل القنداد

طارد رجال مفرزة الاستقصاء في بعيدا امس على محمد مرشد القنداد بينما كان يقود سيارة مرسيدس عمومية ويعمل عليها بين حارة حريك وبيروت وقبضوا عليه وهو معهم بالاشتراك في الاشتباك المسلح الذي وقع بين آل القنداد في حارة حريك يوم ١٧ - ٧ - ١٩٧٤ واسفر عن مقتل هادي حنا عون ، وقبض رجال المفرزة ايضا على المتهم الآخر في القضية علي محمد خليل القنداد . وسلم لسان السيد موريس مسعد فاستجوبهما واصدر مذكرتين بحقهما بتهمة تبادل اطلاق النار خلف على قطعة ارض .

### حريق في محل « شانتل » للخياطة

شب حريق بسبب احتكاك الاسلاك الكهربائية في محل « شانتل » للخياطة في الطبقة الاولى من غاليري غندور في محلة الرويتية ، فالتهمت النار كمية من الملابس .

## التحقيق في السطو على البنك يدور في حلقة مفرغة والشرطة تدعو لاشتراك الجيران

تابع امس قاضي التحقيق في بيروت السيد زهير عز الدين تحقيقا في هات السطو المسلح على فرع الشركة الجديدة لبنك سوريا ولبنان لعلم الفميس الماضي في محلة المصيطبة .

وقد استجوب المحقق شخصيا اشبه به وكان قبض عليه قرب فرع البنك ، ولكن بعد عرضه على موظفي البنك ترك وشأنه .

وابلغ المحقق رسميا ان المبلغ الذي استولى عليه السالون هو ٢٦٥٨٤ ليرة لبنانية .

من جهة اخرى رفع العقيد هشام قريظم قائد شرطة بيروت الى الجهات المختصة مذكرة طلب فيها حث جمعية المصارف على الاشتراك في شبكة جرس الانذار في غرفة الصليبات ، مشيرا الى ان الفضل الاول في احباط عملية السطو الذي تعرض لها في حزيران الماضي فرع بنك المشرق في اوتيل فينيسيا على يد مفارمين لمساويين قبض عليهما في حينه ، كان لجرس الانذار .

وجدير بالذكر ان فرع البنك الذي تعرض للسطو في المصيطبة يقع في جوار مركز سرية الطوارئ .

## سارق يفلت من ٣ حراس و ٣ مكاتب كانت بلا حراسة

الكسبي في محلة ساقية الجوزير وسرق ٢٠٠٠ دولار اميركي و ٢٥٠ ليرة لبنانية .

وتبين ان اللص سطا في البداية نفسها على مكتبي عزت محمد مكاي ومحمد حسن عساف واستولى على ١٩٦١ ليرة كانت في ادراج المكتبين وعلى بعض الادوات .

وادعت اليس ابراهيم بشور ان احمد درويش عيرات ( ٢٢ عاما ) نزل لها في ساحة الشهداء مبلغ ١٠٠ ليرة وتكررة هوية .

وقد اعتقل واعتذر بالتهمة .

افاق سكان شارع الدوماني في محلة الشرفية فجر امس على اصوات رصاص يلعلع وشاهدوا الحراس بطرس سعد وجميل عواد ومحمد هزيمة يطاردون شخصيا تمكن من الهرب بعدما ترك آلة تسجيل وادوات اخرى تبين انه سرقها من احد المنازل .

وذكر المحامي احمد نور كياره بوكاته عن المندى عادل بارسان صاحب الشركة التجارية لاستيراد اطارات سيارات الفيات ان مجهولا دخل مكاتب الشركة في بناية

## احمد اخذ سيارة هارويتون ووضع فيها قنبلة هجومية

قبض رجال الامن في ساحة الشهداء فجر امس على سليمان ناظر زعتر ( ٢٢ عاما ) وحسن محمد زعتر ( ١٨ عاما ) وحسن خليل

عكر ( ٢١ عاما ) ورياض هزفي فاضل ( ١٧ عاما ) واحمد مصطفى حسون ( ١٧ عاما ) واهم احمد بسرقة سيارة هارويتون سركيس مخرجان ( ٢٨ عاما ) من امام منزله في سن الليل ووضع فيها قنبلة يدوية روسية هجومية واضعد معه في السيارة رفاقه الاخرين وقبضت القنبلة وسلمت الى القضاء العسكري . وسلم المدعى عليهم الخمسة الى النيابة العامة في بيروت .

وادعت كوكيت مارون الجزار ( ٢٨ سنة ) ان مجهولا سرق سيارتها الرقم ٢١٩٩٠ من محطة معروفات توتال في الناصرة ولحقها ١٨ الف ليرة . واستجوب صاحب المحطة حسان علي ربيع ( ٢٤ عاما ) ادعى ان شخصا حفر الى المحطة وتسللها بحجة ابدال السيارة لها .

وهظم لمصوم باب منزل طلال شياخ رمضان في بعلبشمه وسرقوا امتعة واموالا بقيمة ثمانية آلاف ليرة .

وفتح لمصوم باب منزل احمد عبد الفتاح سعود في بعلبشمه وسرقوا خمس سماعات عجميات ثمنها ١٥ الف ليرة .

وسطا للمصوم على منزل المحامي منير عطالله في الزلقا وسرقوا ٢٢٠٠ ليرة نقدا ومجموعة من التحف الاثرية وبندقيّة صيد قديمة وازرارا ذهبية و ٤ آلات تصوير وبطانات عنق وقدر المسروق بعشرين الف ليرة .

### توقيف دركي متهم بالارتشاء

اصدر قاضي التحقيق في جبل لسان السيد موريس مسعد امس مذكرة بتوقيف دركي ماجد فارس عاد ( ٢١ عاما ) بجرم قبض رشوة مقدارها ٥٠ ليرة .

وكان الدركي يقوم بدورية على طريق جيتا عندما شاهد سيارة متوقفة وفي داخلها علي بديع هاشم ( ٢٥ عاما ) ومعه لدر م . ح . ( ٢٥ عاما ) فاقترب منهما وطلب هوية علي فأعطاهما ايها لكن الفتاة رفضت طلبه وتوسلته الا يلح في طلب هويتهما ويستر عليهما ، واعطته ٥٠ ليرة فأخذها وانصرف .

وقدمت الفتاة شكوى في حق الدركي الى احدى اجهزة الامن ونكرت انها كانت تقوم بلزقة بريئة مع علي فأراد الدركي ان يستغلها ويضوه سمعتها . فحقق مع الدركي وأوقف .

### اعادة محاكمة المتهمين بخطف جوسلين طرابلسي

نقضت امس محكمة التمييز الجزائية الحكم الصادر على الكردي احمد متو ورفيقه محمد سعيد اسماعيل المتهمين بخطف السيدة جوسلين حداد زوجة نبيل طرابلسي وطلب فدية مقدارها ٢٥ الف ليرة لبنانية . وعيدت يوم ١٤ كانون الثاني موعنا لاعادة المحاكمة .

### ضبط حشيشة بين فحذي نجيري

قبض رجال الجمر في مطار بيروت على النجيري ميشال اونيل ( ٢٠ عاما ) وضبطوا من بينه فحذية ٢٥٠ غراما من حشيشة الكيف كان يحاول تهريبها الى بلاده بحجة انه اعتاد ادمان هذه المادة .

وهجرت سيارة خصوصية رقمها ٢٥٢٧٧ ينكها سليم جرجي الصايغ ( ٢١ عاما ) بعدما ضبط منها رجال الجمر في مطار بيروت ٥٠ كيلوغراما من حشيشة الكيف .

Le plaisir d'offrir commence par celui de choisir de

# Lilies

Rue Ardani Tél: 340449 (descente du bain miller)

Cadeaux  
Porcelaine  
Argenterie  
Cristal

ICHENDORF

ULRIKE PENKERT

Les plus belles vacances de fin d'année...

NOUVEL AN A SEVILLE  
9 JOURS • du 28/12 au 5/1  
Visites de Madrid - Seville - Granada  
demi pension pour 1188 LL

NOUVEL AN A MADRID  
11 JOURS • du 23/12 au 3/1  
Rome 5 jours - Madrid 6 jours  
demi pension pour 1288 LL

ROME  
7 JOURS • du 26/12 au 1/1  
Hôtel 1ère classe - demi pension pour 888 LL

BANGKOK  
10 JOURS • du 25/12 au 4/1  
Hôtel de luxe - demi pension  
Tours et Révélation compris pour 1888 LL

Organisation TRANSLEBAN TOURS  
Tel: 350095 349534

# أنفاقة كل العائلة

كول روميه  
صنع فرنسا

سبور ميدي ٢٠.د.ب.

وكايتي (الاولاد) ١٧.د.ب.

جميع الاوقات لجميع المناسبات

الجزءون: ت ٣٥٠٧٦ بيروت لبنان الجنوبي مؤسسة محمد حمدات - ت ٧٢٤٥٥٠ صيدا

مركبة التافريوت اللبنانية

# البوسا

عن قصة فكتور هوغو

بطولته انطوان كرايخ

إخراج باسم نصر

المسرح ٩ - ١٠ - ١٩٧٤

# "Les Arcades"

Un choix exceptionnel d'orfèvrerie ancienne, d'argenterie moderne et de bijoux ainsi que d'objets d'art en porcelaine, étain, cristal, grès, acier et jeux décoratifs en bois.

RUE ERWAD, SOUK TAWILÉ - TEL. 33177





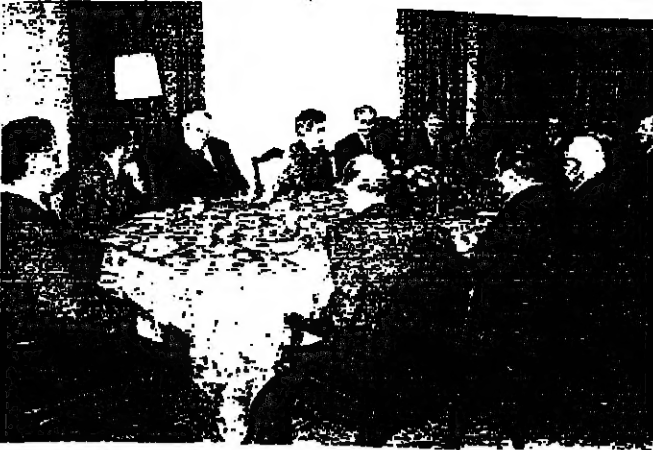






## شؤون السياسة

وكالة الصحافة الفرنسية في الشرق الأوسط



السيد جان ماران إلى عائلة الرئيس فرجيه • (مواقي ومهر)

استقبل امين رئيس الجمهورية السفير الفرنسي السيد ميشال فونتين ومعه السيد جان ماران مدير العام لوكالة الصحافة الفرنسية برافيه السيدان اندريه كلو مدير الشرق الأوسط ولفله رينه ستاسي، ثم دعاهم إلى تناول الغداء • حضر هذا الغداء كذلك الدكتور يطرش تيب المدير العام لوكالة الجمهورية والسيد جان بيار غيو المستشار الصحفي لدى سفارة فرنسا • الذي يزور لبنان بمناسبة قرب مغادرة السيد وكان السيد جان ماران - الذي عمل على التقاعد - قد حاول تمام انهاء اندريه كلو بيروت بعد احتلاله على الاعلام السيد محمود عمار الذي خلفه مدير العام لوزارة السيد رامي حازن • وقبل ذلك اقام المدير العام للوكالة الفرنسية مجلة استقبال في فندق بريستول عشاءا عديدا حضره من الشخصيات والمثقفين وشؤون الاعلام •

وساء الجمعة غادر السيد ماران بيروت إلى دمشق في زيارة تستمر حتى الاثنين المقبل • وقد ضم رسما التسلم والتسلم بين السيدان كلو وستاسي •

ويقال الفرع من تحت طبقات تحتل السلاسل والزيارات الجاهزة للرجال مع جناح خاص للنبطيات الساسية •

وسيطي محلات • سركيس وجاك» عمل كالمعتاد لمؤسسات التمويل في مركزها في بناية البارونان • شارع ويهان •

**الأيوبي - السيد** بعد اقتراحها وقرب سفرها من أستراليا حيث يقطن • ويشكر عمت عبدالله الأيوبي وعروسه بدعوة السيد كل من كرم وشملتكم برافهما من شخصيات محلية وزمنية •

**عبدو - حطب** تم الاسبوع الماضي زواج السيد عمار عبدو • نجل فريق توفيل سياهه عيم • (مستشفى غريب •)

**هشام كميل القزي** زرع السيد كميل القزي والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**مروان عزيز مركزل** زرع السيد عزيز مركزل والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

**ريتا ميشال قاصوف** زرع السيد ريتا قاصوف والسيدة فريته مولودا ذكرًا سميًا بـ «روان» • (مستشفى البستاني • الدكتور الطوانح هبر •)

## رياضة والمسابقات

كرة القدم

### الزمالك غلب السويس ٢-٠ والاسماعيلي غلب بني سويف ٣-٠

٥ مباريات اقيمت بعد ظهر امس في المرحلة الـ ١٢ من الدوري العام المصري في كرة القدم وتأملت المباراة السادسة بين الاتحاد السكندري والبنيا • على ملعب الزمالك في القاهرة كانت مباراة الزمالك والسويس • كان الفواجه ابراهيم لاعي الزمالك قطع كرات عدة وموّن بها المهاجمين وكان وراء الاصابتين اللتين حققهما فريقه • وكان يمكن الزمالك ان يفوز بعدد اوفر من الاصابتين لو استغل مهاجموه الفرص القليلة التي منحت لهم امام المرمى السويسسي المتحرج • اما السويسسي فكان حارسه وناضل ولعب في جديّة طوال الشوطين • وهو في الدقائق الاخيرة عندما لا يجد الاجهاد على بعض لاعبي الزمالك كما يصنع شيئا لولا يقظة الحارس القاهري اشرف ابو النور •

بعد هجمات قتالية وقصص لا تشبع للزمالك • نشط السويس ويبادل مضيقه الهجمات • وفي الدقيقة ٢٤ تلقى فاروق جعفر الكرة من الخواجة عبر علي خليل فارسلها من حوالي ٢٠ مترًا وهو جالس يمينها فشلت الحارس الامين برمي محمود ابو الرجال حارس السويس وسجل الاصابتين الأولى • وبعد فاصل من «الكسوف» للزمالك انفر على خليل ولم يسجل • في الدقيقة ٨ من الشوط الثاني ارتدت احدى قلائد الخواجة من الوسائط الدفاعية السويسسية وتبعها امام حسن بصري فارسلها هذا الرصبة جميلة حيث اقبل القائم الامين وسجلت شعبة ابراهيم لاعي وكانت الاصابتين الزمكاوية الرقم ٢ • وحتى الدقيقة ٢٠ لعب الزمالك واستعرض • وفي الدقائق التالية اتهم الحارس في وسط الملعب واقف اشرف ابو النور مرماه من كذيفة بلكاوي كما ابط مغفل اكثر من هجمة سويسية انتهت على اثرها المباراة زمامكاوية ٢ - ٠ •

في الاسماعيلية كانت مباراة الاسماعيلي وبني سويف • الاسماعيلي - في الشوط الاول فقط - لم يجد صعوبة في الفوز - كما الزمالك الاسبوع الماضي - فزح شباك بني سويف ٣ مرات • في الدقيقة ٤ سجل سيد عبدالرزاق الاصابتين الأولى بتدريسه من ايمين نابو • وفي الدقيقة ٣١ تلقى علي ابو جريشة الكرة هوائية من حسن درويش فحولها إلى مرمى بني سويف في اقتدار وسجل الاصابتين الثانية • وفي الدقيقة ٤٤ غلب ابو جريشة نفسه الكرة من ساحة الدفاع وحيد وهو يحاول اعادة الكرة الى الحارس • وهلك بها الاصابتين الثالثة والاخيرة • في الشوط الثاني غاب ابو جريشة عن مسرح اللعبة وكان لقيادته اثر بارز الامر الذي انتهت معه المباراة بفنتيجة الشوط الاول : ٣ اصابتين ونقطتان للاسماعيلي في مقابل لا شيء لبني سويف •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

في شمس الخيت كاد يبرد •

### ايرانية فازت في الشيش واليوم تحتتم الدورة الدولية



المباراة المقاتلة بين الإيرانيين • (جيني هارمبيريان •)

في المرحلة الثانية من دورة الصلح الدولية الرابعة عشرة • جرت مساء امس في فندق الترانسبوال في حضور اذيعر العام لوزارة السياحة السيد مريخي هارمبيريان ممثلًا وزير السياحة وادير العام للشباب والرياضة العقيد غالب فحس والعقيد محمود طي ابو فرغم • كانت المباراة في سلاح الشيش للسيدات وبرزت فيها الإيرانية جيني هارمبيريان التي فازت في المباراة النهائية على مواطنتها مريم اتشاك بعد نصيفة • وهنا النتائج الفنية : ( ١ - جيني هارمبيريان ) ( ٢ - مريم اتشاك ) ( ٣ - مريم اتشاك ) ( ٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٥ - مريم اتشاك ) ( ٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٧ - مريم اتشاك ) ( ٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٩ - مريم اتشاك ) ( ١٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١١ - مريم اتشاك ) ( ١٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١٣ - مريم اتشاك ) ( ١٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١٥ - مريم اتشاك ) ( ١٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١٧ - مريم اتشاك ) ( ١٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١٩ - مريم اتشاك ) ( ٢٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢١ - مريم اتشاك ) ( ٢٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٣ - مريم اتشاك ) ( ٢٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٥ - مريم اتشاك ) ( ٢٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٧ - مريم اتشاك ) ( ٢٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٩ - مريم اتشاك ) ( ٣٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣١ - مريم اتشاك ) ( ٣٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٣ - مريم اتشاك ) ( ٣٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٥ - مريم اتشاك ) ( ٣٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٧ - مريم اتشاك ) ( ٣٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٩ - مريم اتشاك ) ( ٤٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٤١ - مريم اتشاك ) ( ٤٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٣ - مريم اتشاك ) ( ٤٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٥ - مريم اتشاك ) ( ٤٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٧ - مريم اتشاك ) ( ٤٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٩ - مريم اتشاك ) ( ٥٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٥١ - مريم اتشاك ) ( ٥٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٥٣ - مريم اتشاك ) ( ٥٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٥٥ - مريم اتشاك ) ( ٥٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٥٧ - مريم اتشاك ) ( ٥٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٥٩ - مريم اتشاك ) ( ٦٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٦١ - مريم اتشاك ) ( ٦٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٦٣ - مريم اتشاك ) ( ٦٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٦٥ - مريم اتشاك ) ( ٦٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٦٧ - مريم اتشاك ) ( ٦٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٦٩ - مريم اتشاك ) ( ٧٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٧١ - مريم اتشاك ) ( ٧٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٧٣ - مريم اتشاك ) ( ٧٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٧٥ - مريم اتشاك ) ( ٧٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٧٧ - مريم اتشاك ) ( ٧٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٧٩ - مريم اتشاك ) ( ٨٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٨١ - مريم اتشاك ) ( ٨٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٨٣ - مريم اتشاك ) ( ٨٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٨٥ - مريم اتشاك ) ( ٨٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٨٧ - مريم اتشاك ) ( ٨٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٨٩ - مريم اتشاك ) ( ٩٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٩١ - مريم اتشاك ) ( ٩٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٩٣ - مريم اتشاك ) ( ٩٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٩٥ - مريم اتشاك ) ( ٩٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٩٧ - مريم اتشاك ) ( ٩٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٩٩ - مريم اتشاك ) ( ١٠٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١٠١ - مريم اتشاك ) ( ١٠٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١٠٣ - مريم اتشاك ) ( ١٠٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١٠٥ - مريم اتشاك ) ( ١٠٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١٠٧ - مريم اتشاك ) ( ١٠٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١٠٩ - مريم اتشاك ) ( ١١٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١١١ - مريم اتشاك ) ( ١١٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١١٣ - مريم اتشاك ) ( ١١٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١١٥ - مريم اتشاك ) ( ١١٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١١٧ - مريم اتشاك ) ( ١١٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١١٩ - مريم اتشاك ) ( ١٢٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١٢١ - مريم اتشاك ) ( ١٢٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١٢٣ - مريم اتشاك ) ( ١٢٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١٢٥ - مريم اتشاك ) ( ١٢٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١٢٧ - مريم اتشاك ) ( ١٢٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١٢٩ - مريم اتشاك ) ( ١٣٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١٣١ - مريم اتشاك ) ( ١٣٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١٣٣ - مريم اتشاك ) ( ١٣٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١٣٥ - مريم اتشاك ) ( ١٣٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١٣٧ - مريم اتشاك ) ( ١٣٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١٣٩ - مريم اتشاك ) ( ١٤٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١٤١ - مريم اتشاك ) ( ١٤٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١٤٣ - مريم اتشاك ) ( ١٤٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١٤٥ - مريم اتشاك ) ( ١٤٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١٤٧ - مريم اتشاك ) ( ١٤٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١٤٩ - مريم اتشاك ) ( ١٥٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١٥١ - مريم اتشاك ) ( ١٥٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١٥٣ - مريم اتشاك ) ( ١٥٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١٥٥ - مريم اتشاك ) ( ١٥٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١٥٧ - مريم اتشاك ) ( ١٥٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١٥٩ - مريم اتشاك ) ( ١٦٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١٦١ - مريم اتشاك ) ( ١٦٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١٦٣ - مريم اتشاك ) ( ١٦٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١٦٥ - مريم اتشاك ) ( ١٦٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١٦٧ - مريم اتشاك ) ( ١٦٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١٦٩ - مريم اتشاك ) ( ١٧٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١٧١ - مريم اتشاك ) ( ١٧٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١٧٣ - مريم اتشاك ) ( ١٧٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١٧٥ - مريم اتشاك ) ( ١٧٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١٧٧ - مريم اتشاك ) ( ١٧٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١٧٩ - مريم اتشاك ) ( ١٨٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١٨١ - مريم اتشاك ) ( ١٨٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١٨٣ - مريم اتشاك ) ( ١٨٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١٨٥ - مريم اتشاك ) ( ١٨٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١٨٧ - مريم اتشاك ) ( ١٨٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١٨٩ - مريم اتشاك ) ( ١٩٠ - جيني هارمبيريان ) ( ١٩١ - مريم اتشاك ) ( ١٩٢ - جيني هارمبيريان ) ( ١٩٣ - مريم اتشاك ) ( ١٩٤ - جيني هارمبيريان ) ( ١٩٥ - مريم اتشاك ) ( ١٩٦ - جيني هارمبيريان ) ( ١٩٧ - مريم اتشاك ) ( ١٩٨ - جيني هارمبيريان ) ( ١٩٩ - مريم اتشاك ) ( ٢٠٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٠١ - مريم اتشاك ) ( ٢٠٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٠٣ - مريم اتشاك ) ( ٢٠٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٠٥ - مريم اتشاك ) ( ٢٠٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٠٧ - مريم اتشاك ) ( ٢٠٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٠٩ - مريم اتشاك ) ( ٢١٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢١١ - مريم اتشاك ) ( ٢١٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢١٣ - مريم اتشاك ) ( ٢١٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢١٥ - مريم اتشاك ) ( ٢١٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢١٧ - مريم اتشاك ) ( ٢١٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢١٩ - مريم اتشاك ) ( ٢٢٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٢١ - مريم اتشاك ) ( ٢٢٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٢٣ - مريم اتشاك ) ( ٢٢٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٢٥ - مريم اتشاك ) ( ٢٢٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٢٧ - مريم اتشاك ) ( ٢٢٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٢٩ - مريم اتشاك ) ( ٢٣٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٣١ - مريم اتشاك ) ( ٢٣٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٣٣ - مريم اتشاك ) ( ٢٣٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٣٥ - مريم اتشاك ) ( ٢٣٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٣٧ - مريم اتشاك ) ( ٢٣٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٣٩ - مريم اتشاك ) ( ٢٤٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٤١ - مريم اتشاك ) ( ٢٤٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٤٣ - مريم اتشاك ) ( ٢٤٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٤٥ - مريم اتشاك ) ( ٢٤٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٤٧ - مريم اتشاك ) ( ٢٤٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٤٩ - مريم اتشاك ) ( ٢٥٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٥١ - مريم اتشاك ) ( ٢٥٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٥٣ - مريم اتشاك ) ( ٢٥٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٥٥ - مريم اتشاك ) ( ٢٥٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٥٧ - مريم اتشاك ) ( ٢٥٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٥٩ - مريم اتشاك ) ( ٢٦٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٦١ - مريم اتشاك ) ( ٢٦٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٦٣ - مريم اتشاك ) ( ٢٦٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٦٥ - مريم اتشاك ) ( ٢٦٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٦٧ - مريم اتشاك ) ( ٢٦٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٦٩ - مريم اتشاك ) ( ٢٧٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٧١ - مريم اتشاك ) ( ٢٧٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٧٣ - مريم اتشاك ) ( ٢٧٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٧٥ - مريم اتشاك ) ( ٢٧٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٧٧ - مريم اتشاك ) ( ٢٧٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٧٩ - مريم اتشاك ) ( ٢٨٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٨١ - مريم اتشاك ) ( ٢٨٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٨٣ - مريم اتشاك ) ( ٢٨٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٨٥ - مريم اتشاك ) ( ٢٨٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٨٧ - مريم اتشاك ) ( ٢٨٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٨٩ - مريم اتشاك ) ( ٢٩٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٩١ - مريم اتشاك ) ( ٢٩٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٩٣ - مريم اتشاك ) ( ٢٩٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٩٥ - مريم اتشاك ) ( ٢٩٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٩٧ - مريم اتشاك ) ( ٢٩٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٢٩٩ - مريم اتشاك ) ( ٣٠٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٠١ - مريم اتشاك ) ( ٣٠٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٠٣ - مريم اتشاك ) ( ٣٠٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٠٥ - مريم اتشاك ) ( ٣٠٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٠٧ - مريم اتشاك ) ( ٣٠٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٠٩ - مريم اتشاك ) ( ٣١٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣١١ - مريم اتشاك ) ( ٣١٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣١٣ - مريم اتشاك ) ( ٣١٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣١٥ - مريم اتشاك ) ( ٣١٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣١٧ - مريم اتشاك ) ( ٣١٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣١٩ - مريم اتشاك ) ( ٣٢٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٢١ - مريم اتشاك ) ( ٣٢٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٢٣ - مريم اتشاك ) ( ٣٢٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٢٥ - مريم اتشاك ) ( ٣٢٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٢٧ - مريم اتشاك ) ( ٣٢٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٢٩ - مريم اتشاك ) ( ٣٣٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٣١ - مريم اتشاك ) ( ٣٣٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٣٣ - مريم اتشاك ) ( ٣٣٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٣٥ - مريم اتشاك ) ( ٣٣٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٣٧ - مريم اتشاك ) ( ٣٣٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٣٩ - مريم اتشاك ) ( ٣٤٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٤١ - مريم اتشاك ) ( ٣٤٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٤٣ - مريم اتشاك ) ( ٣٤٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٤٥ - مريم اتشاك ) ( ٣٤٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٤٧ - مريم اتشاك ) ( ٣٤٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٤٩ - مريم اتشاك ) ( ٣٥٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٥١ - مريم اتشاك ) ( ٣٥٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٥٣ - مريم اتشاك ) ( ٣٥٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٥٥ - مريم اتشاك ) ( ٣٥٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٥٧ - مريم اتشاك ) ( ٣٥٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٥٩ - مريم اتشاك ) ( ٣٦٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٦١ - مريم اتشاك ) ( ٣٦٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٦٣ - مريم اتشاك ) ( ٣٦٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٦٥ - مريم اتشاك ) ( ٣٦٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٦٧ - مريم اتشاك ) ( ٣٦٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٦٩ - مريم اتشاك ) ( ٣٧٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٧١ - مريم اتشاك ) ( ٣٧٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٧٣ - مريم اتشاك ) ( ٣٧٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٧٥ - مريم اتشاك ) ( ٣٧٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٧٧ - مريم اتشاك ) ( ٣٧٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٧٩ - مريم اتشاك ) ( ٣٨٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٨١ - مريم اتشاك ) ( ٣٨٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٨٣ - مريم اتشاك ) ( ٣٨٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٨٥ - مريم اتشاك ) ( ٣٨٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٨٧ - مريم اتشاك ) ( ٣٨٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٨٩ - مريم اتشاك ) ( ٣٩٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٩١ - مريم اتشاك ) ( ٣٩٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٩٣ - مريم اتشاك ) ( ٣٩٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٩٥ - مريم اتشاك ) ( ٣٩٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٩٧ - مريم اتشاك ) ( ٣٩٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٣٩٩ - مريم اتشاك ) ( ٤٠٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٠١ - مريم اتشاك ) ( ٤٠٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٠٣ - مريم اتشاك ) ( ٤٠٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٠٥ - مريم اتشاك ) ( ٤٠٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٠٧ - مريم اتشاك ) ( ٤٠٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٠٩ - مريم اتشاك ) ( ٤١٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٤١١ - مريم اتشاك ) ( ٤١٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٤١٣ - مريم اتشاك ) ( ٤١٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٤١٥ - مريم اتشاك ) ( ٤١٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٤١٧ - مريم اتشاك ) ( ٤١٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٤١٩ - مريم اتشاك ) ( ٤٢٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٢١ - مريم اتشاك ) ( ٤٢٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٢٣ - مريم اتشاك ) ( ٤٢٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٢٥ - مريم اتشاك ) ( ٤٢٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٢٧ - مريم اتشاك ) ( ٤٢٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٢٩ - مريم اتشاك ) ( ٤٣٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٣١ - مريم اتشاك ) ( ٤٣٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٣٣ - مريم اتشاك ) ( ٤٣٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٣٥ - مريم اتشاك ) ( ٤٣٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٣٧ - مريم اتشاك ) ( ٤٣٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٣٩ - مريم اتشاك ) ( ٤٤٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٤١ - مريم اتشاك ) ( ٤٤٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٤٣ - مريم اتشاك ) ( ٤٤٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٤٥ - مريم اتشاك ) ( ٤٤٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٤٧ - مريم اتشاك ) ( ٤٤٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٤٩ - مريم اتشاك ) ( ٤٥٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٥١ - مريم اتشاك ) ( ٤٥٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٥٣ - مريم اتشاك ) ( ٤٥٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٥٥ - مريم اتشاك ) ( ٤٥٦ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٥٧ - مريم اتشاك ) ( ٤٥٨ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٥٩ - مريم اتشاك ) ( ٤٦٠ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٦١ - مريم اتشاك ) ( ٤٦٢ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٦٣ - مريم اتشاك ) ( ٤٦٤ - جيني هارمبيريان ) ( ٤٦٥ - مريم اتشاك ) ( ٤٦







في العالم الثالث، كما في بعض المناطق المتخلفة من العالم الصناعي، سيطر نوع تقليدي من التخلف أصبح



حسب الاحصاءات الرسمية  
في لبنان ٣ اجانب  
في مقابل ٥ لبنانيين!

**فنادق بيروت وحدها؟**

ولم يصب فنادق الساحل ما أصاب فنادق بيروت من الزحام إذ بلغت النسبة المئوية لاحتلال الغرف في الايام المذكورة على التوالي: ٢٤ و ١٤ و ١٤ و ٢٠ و ١٨ و ١٩ و ٢٤ و ٣٧ في المئة في حين بلغت نسبة احتلال الفنادق ٥٦ و ٥٦ و ٥٦ و ٦٠ و ٦٠ و ٦٠ و ٦٠ و ٦٠ في المئة.

وقدرت زهرة الماليلي المتكسبة في فنادق بيروت خلال نهاية ايلول بـ ١٩ في المئة كما كانت عام ١٩٧٢.

اما فنادق الجبل فليس هناك احصاءات صحيحة في خصوصها.

الاحصاءات الرسمية، بلغ عدد المبكين دكلوا لبنان حتى نهاية ايلول من فئة المليونين ٢٢٢ و كل شخص في عام ٥٥٢ و عام ١٩٧٢ مليون و ٩١١ و ١٠١ زيادة ٤٩ في المئة عن السنة ٣٠ في المئة من ١٩٧٢.

الى ما اصاب المقام المسيحي عام ١٩٧٢ من القارة مع انقراض ١٩٧٢ تغيد ن الحاجين من البلد العربية (استكانة) ١٩٧٢ ذات ١٩ في المئة كما زادت نسبة ٢٢ في المئة ونسبة الانجاب ١٩ في حين ان معدل الزيادة السنوي (١٩٧٢) هو ٢٠ في المئة للعرب و ٢٠ في المئة للرومانيين و ٢٠ في المئة للسوريين و ٢٠ في المئة للاجانب.

أولاً لا يمكن تقويم الموسم السياحي  
• لكن الإحصاءات المتوافرة حتى  
• من هذه السنة تغيد أن السياحي  
• زادت في فنادق بيروت بنسبة ٢١ في  
• السنة الماضية و ١٨ في المئة في  
• زادت في فنادق الساحل بنسبة ٢١  
• لكنها بقيت متدنية بنسبة ١ في  
• عام ١٩٩٧.

معامل اشغال الغرف في فنادق بيروت  
في كانون الثاني ٢٠٠٧ في شواطئ  
في آذار ١٩٩٤ في نيسان  
في أيار ١٩٩٥ في حزيران  
في تموز ١٩٩٥ في آب  
أشغال الأسرّة في ذات نسبة  
دخل من نسبة اشغال الفنادق وكانت  
تغير المتكورة كالآتي : ٤٩٢ في ٥١٩ و  
٢٠٤ في ٢٦٥ و ١٦٥ و ١٥٥ و ٧٧ و

**الدخل السياحي**

ويقدر دخل لبنان السياحي لهذه السنة بأكثر  
من ٨٠٠ مليون ليرة وهو كان ٢٢١ مليونا عام  
٧٢ و ٥٧٧ مليونا في ٧٢ ما يعني زيادة تدو  
في ٣٠٠ في المئة كما كان الدخل السياحي عام  
١٩٩٤.

وكان في الإمكان اغذ الدخل السياحي في  
الاعتبار لو أن القاطنين في لبنان هم من  
السياح ورجال الأعمال والطلاب و لكن نسباً  
منهم يأتي إلى لبنان للبحث عن عمل ويبقى  
فيه. وحسب عدد الذين دخلوا لبنان ولم  
يخرجوا منه عام ١٩٩٧ والذين بلغ عددهم ٢٢٥  
٥٤٥ وبقوا ويبقى منهم ثمانية أشخاص لكل  
٥٤٥ لبنانيين أو من معدل الذين لم يخرجوا من  
لبنان هذه السنة هو ٢٢٥ و ٥٤٥ وبقوا  
منهم ثمانية أشخاص لكل ٥ لبنانيين.

ة الاميركية، لا تستطيع التعامل في  
الحرية.

### بعض الاتفاقات الدولية

اعل، بعد هذا الايضاح بالنسبة الى سعر  
: اذا اراد بلد ما بيع قسم من ارضه  
السعر عجز ميزان المدفوعات او لتحويل  
التنمية الاقتصادية، طابع لا يضمن  
الى الرسمي او الحر؟ فليس لا يمكن ان  
الى السعر الرسمي، الا انه يستطيع  
السعر الحر؟ تلبي بعض الآراء ان هذه  
ة حلت وان البلد يستطيع تطبيق السعر  
اي الحر. نعتقد ان هذا الرأي مبالغ فيه  
بمعنى ان هذه المشكلة لاقت بالفعل

أدى هذا الحل النفسي إثر الحرب العثمانية الخلية الأخيرة إلى ارتفاعها مرة أخرى إلى سعة هذه المادة الأساسية بسببها إلى تقريبا الأمر الذي اصطنعنا به عزف له مدفوعة بالبنات الصناعات لم أشرف من قبل، فخصوا إيطاليا إلى أن جعلت فلاحين، والحد الذي أقدر من أن أشرف من هذه الزمرة الحادة هو اللجوء إلى رصدة الضميمة، استنادا إلى السعر وجرت المصاحفة الأولى بلوغ هذا السعر إلى ربع السعر في النسيان ١٩٧٤

سعره التجاري، في ٢٢ نيسان ١٩٧٤ يحتاج في هولندا إلى وزير مال الدولة في السوق الأوروبية المشتركة، وتوصل من أن اتفاق ضمني وبديهي يسمح للمصارف المركزية ببيع أرصدة

ارصدة البلدان الصناعية الذهبية  
مقيمة بالمعريين التجاري والرسمي

( الأرقام بملايين الدولارات ) •

الفرق أو الخاضع القيمة	السعر التجاري 50 و 100 دولار الاونصة	السعر الرسمي 22 و 24 دولار الاونصة	ملاحظات
71723 +	24210	11252	مات المتحدة
17037 +	18037	2977	بنك القريفة
11718 +	10880	2722	سبا
2490 +	12978	2287	البنك
2753 +	8027	2322	البنك
2800 +	2737	1781	البنك
2410 +	2737	887	البنك
2077 +	12089	2012	البنك
2037 +	2202	227	البنك
2222 +	2220	891	البنك

قصد اعدرااصل

المسؤول عن الاعلام في البنك الدولي، مصري

محمد حقي: تغيير نسيج العلاقة  
بين الدول العربية والبنك

● لقد تغيرت نظرة العالم الى العرب في  
شبه المجازات، في الدول وفي المجتمعات  
الدولية، فهل تغيرت نظرة البنك الدولي  
للشعاع والتعمير الى العرب كذلك؟ وكيف؟

« انضمامه الى تقرر نسج العلاقة كله بين  
البنك والعرب، ذلك ان كل منهم - أي البنك  
والعرب من جانب والدول العربية من الجانب  
الآخر - بدأ يتعامل مع الآخر بنظرة جديدة  
واسلوب جديد، وربما كان في استطاعة رجل  
الاعلام ان يمسك ذلك في شكل أكثر قربا من  
الموقف المنفيّة، ان البسطة عادة تواجهه  
بمسؤول: ما هو تطبيق للمشروع المعين؟ هو هل  
ممكن التنفيذ؟ وهم وكيف؟ ثم يربط الطرفان  
بالتفاصيل الفنية لذلك المشروع الممنوع بياته»  
اما رجل الاعلام فهو يواجه بمسؤول: بلاتما

مر في بيروت، في نطاق  
جولة له في بعض دول المنطقة،  
السيد محمد حقي المسؤول عن  
الاعلام في البنك الدولي.

وكان السيد حقي قبل ان  
يتحقق بهذا المنصب احد  
الكتاب البارزين في صحيفة  
«الاهرام».

وأجرى مع «النهار الانمائي»  
الحديث الاتي:

مر في بيروت، في نطاق  
جولة له في بعض دول المنطقة،  
السيد محمد حقي المسؤول عن  
الاعلام في البنك الدولي.  
وكان السيد حقي قبل ان  
يلتحق بهذا المنصب اعد  
الكتاب البارزين في صحيفة  
«الاهرام».  
وأجرى مع «النهار الانمائي»  
الحديث الاتي:

البنك. هكذا على إطلاقه، بمعنى أن يسأل مسؤول عربي مثلا: لماذا نختار البنك للصان الاقتصادي؟ سواء استقبلين أو لم تستقبلين، من مسؤولين، من هنا فأننا المصن ان توعية المزارعين على البنك الدولي والمساعد العربي ككل تزداد عمقا وفهما. منذ تولي السيد زوريت مكتبارا لرئاسة، فمن ناحية لم يدرك البنك يقف موقفه الرافع عن النفس، بسبب التاريخ القديم وقصة السيد الحالي التي تعرفها جميعا، وأصبح - على العكس - حريصا على التركيز على رصيده الحالي وتنميته، ورصيده الحالي لا بأس به.

## بِسْمِ الْعَرَبِ؟

● **الا تعتقد ان ذلك كله حصل بسبب اموال العرب، وان البنك الدولي يحتاج الى العرب، وانه في سبيل ذلك عليه ان يلعث وراءهم ووراء ارضيتهم؟**

«أكون حاضراً هنا أنتشرت أن هناك علماء  
لكنهم عالم واحد وينتظر إلى الصلوة كما  
فالقائول أن العالم - كما تعرف - يواجه مؤلماً  
يسبب له نظيره، نقف فيه أغلبية سكان العالم  
على شفا موت محقق، واعتقد أن هذه القضية  
وغضبت في تفرغ مائة في مؤتمر الفضة  
الأخيرة، بينما ترغم مسلمات المجتمع  
في الدول الغربية أن يلقن محضاً، وقد بدأ روبرت  
مكتناراً منذ فترة قد أعيد لها إلى خبطة العالم  
في كندا منذ أكثر من خمس سنوات، ولحق أن  
الدول الغربية الكبرى تتناقص في الأجسام  
ويضرب دفع الموعونة الخارجية، وتزداد فيها  
المقاومة الداخلية لمعونة الدول النامية، ومن  
هذا فهو لا يكن من يكر لهم نالاً أن  
الموعونة في الواقع مشكلة اجتماعية وأدبية  
ويترشح شعارهم أن المشكلة الأساسية مشكلة  
فلسفية، وأنها في النهاية مشكلة قيم، وهذه  
النقطة تكررت في طيفه المتوسم في  
العامة، أمام الاجتماع السنوي لمعاقلي  
البنك الدولي، وصندوق النقد في في إيولوجيا  
من المسألة الحالية لكن المقامة قائمة، ولك أن  
تتصور نوع الأسئلة التي توجه إليه في  
التفكيرين الأميركيين مثلاً، في الولايات  
يظاهرون بالانتماء، بأهل القليل من التضحية  
بالتمسك بمسوى المعيشة بالبيت الثالث  
على شاطئ البحر مثلاً أو على الجبل، أو  
بالمسيرة الثالثة، لكنهم يقولون: وما الذوق  
يسعد علينا من أفاد بلفديش، بلاك ؟  
ومن نداهة أخرى، فل شك أن البنك  
الدولي بدأ أيضاً أن الدول العربية والدول

## الموت العربي

● باختصار، هل أصبح الصوت العربي

سموعا في عقد المولي؟

تست اعتقد ان ملاقة البنك باي جزء من العالم رات كما رات وتضيق من الدول العربية خصوصا خلال السنتين الاخيرتين، فليس هناك اي جزء اخر من العالم يتطلع بها العدد من مؤسسات التمويل والتأمين مثل الدول العربية والتابعين يتعاون من هذه المؤسسات جميعا على تنفيذ مشاريع في انشاء الموانئ العربية، يروى اموال مشتركة، كذلك فان الحرب بين القوى ثلاثة اعضاء في مجلس ادارة البنك، (سوريا) والجزائر (السموان) واعتقد ان كمعيار زار عددا من الدول في اي منطقة فثما على ارض العالم العربي، ومعنى ذلك ان في الواقع ان البنك لا يتفهم العرب ومشاكلهم، والامام والماتيم والناظم في شكل امن، كما ان احد اساتذة هاروارد وقد الاسوع الماضي يخاطب مجموعة من رجال الاعمال الاميركيين في نيويورك قائلا : لا بد ان تدركوا ان الاعضاء في نقابات العرب، ومن مستحقهم، وقررا لهم آيات من القرآن، فاستغرب الضاحرون، اسوق لك المثال لافول اذمن ان ذلك فائني اعتقد ان فرص التعاون المشترك بين البنك والعرب اكبر لانا نكف نفة مشتركة.

## الخطوة الجزائية الثالثة: ٦ مليارات دولار

ملحوظاً، خصوصاً قطاع الصناعات التحويلية (١٩٠) في المئة سوريا و قطاع البناء والأشغال العامة (٢٠٠) في المئة عند أدنى)، وعلى عديد القطاع الزراعي سييزيد الانتاج بزيادة ٢ في المئة سنوياً.

وفي ما يخص صناعة الهيدروكربور، تهدف الخطة الثمانية إلى تحسين الموارد الطبيعية قبل التصدير عن طريق تصنيع المشتقات البترولية الخام وتصديرها.

وسيسهم مردود التكرير والإنتاج بأعداد تزايد ترمي إلى خفض التبايز وتوفير مجالات جديدة للتصدير والتوزيع.

٤٥٠ الف مركز

وبالنسبة الى توسيع مجالات العمل تهدف  
الخطة الى تأهيل ٤٥٠ الف مركز عمل جديد  
خارج القطاع الزراعي، علماً انه سيؤمن لهذا  
القطاع ٢٠ مليون يوم عملاً اضافياً.

## خطوط الخطة

ويمكن اختصار الخطوط الرئيسية للخطبة

أولاً : زيادة الإنتاج إلى أقصى حد ممكن .  
ثانياً : ضمان مردود التخصير والإنتاج .  
ثالثاً : توسيع قاعدة العمل .  
رابعاً : تحسين المستوى المعيشي للسكان .  
خامساً : إقبال الصلحات على مستوى البلاد  
من ضمن سياسة تهدف إلى تحقيق التوازن بين  
العناصر .  
بالنسبة إلى زيادة الإنتاج ، تهدف الخطوة  
إلى تحقيق معدل من النمو يصل إلى ١٠ في  
المعدل كل سنة ، ويوقع أن تبلغ نسبة النمو في  
الإنتاج الداخلي للقطاعات ١٠ في المائة نظراً إلى  
أن بعض الصلحات الصناعية سبقت ارتفاعاً

بقيت لدينا نقطة أخيرة وهي، لنفترض حالا أن الحكومة اللبنانية وافقت على استعمال قسم من أرصدها في سجل تحقيق بعض المشاريع الإنمائية فهل تستطيع ذلك؟

نكرنا أن ثمة اختلافات فلكية تحظر بيع الذهب واستتباب إلى المسح الرحا في حالة الحاجة وهي تفضيحية المسحز في مبررات الدفعات. فكيف يمكن الخروج من هذا المازق، أن استعماله لغرض هذا المرفق؟ من المعلوم أن الائتلافات الولائية ليست مستقرة كثيرا والدليل على ذلك أن صندوق المؤسسة الدولية في السلطة التنفيذية الدولية الرئيسية، خضع لقرارات عدة مثل: عدم اللجوء إلى خفض قيمة النقد بنسبة تفوق الـ 10٪ إلا بعد أخذ موافقة المجلس الأعلى لتثبيت أسعار الصرف وبالتالي عدم اللجوء إلى توسيع اصدار المصرف ورفع القيود عن التجارة الخارجية... الخ

وقال احترمت هذه القرارات؟ وما طلاك ولا تستطيع ان تحصي الدول الصناعية الكبرى التي تتألفها في صورة مستمرة. ولكن رغم معترض يقول: أن الدول التي تتألف هذه القرارات هي الدول الكبرى، وما يفتي ليحصر لا يتي للريادة

المركزية وليس في السوق الحرة»  
 لكننا نعلم ان هذه المشكلة اي سعر  
 نضعه؟ ولتت هذا نصيبا. وهنا ما يقترن من  
 بنود الاتفاق التي عرضت بايجاز: اذا سمح  
 للصراف المركزي بيع الذهب بسعر قريب من  
 السعر الحر ولكن في حالة واحدة فقط وهي سد  
 عجز ميزان المدفوعات، يفيد هذا انما اننا  
 ارادت بعض التحقيقات اهداف اخرى، التنمية  
 الاقتصادية مثلا، فانها لا تستطيع ذلك كما انه  
 لا يزال منظورا عليهما التعامل في سوق الذهب  
 الحرة»

لا يتيسر المجال أمامنا الآن، لمناقشة آثار هذا الاتفاق الإيجابي، على الصعيد الدولي للنقد، لكننا نكتفي، بالقول انصد مساعد البلدان المتنامية الكبرى - على اعتبار انها هي التي تملك ارصدة ذهبية هامة - في صورة مخزونات من الفضة على عجز موازين مدفوعاتها، وكيفي من اجل البرمجة على ذلك النظر الى هذا الجدول الاحصائي لصندوق النقد الدولي في

ش.م. خلدون ١٩٧٤

يظهر من الجدول كيف استطاعت البلدان الصناعية، بفضل الاتفاق المذكور، أن تضاعف اوجتهادها مقارنة بزيادة اضعاف تقريبا الامر الذي يساهمعا على تخفيف عجز موازين مدفوعاتها. طبعاً الخاص الوحيد في هذه العملية هي البلدان الفقيرة، خصوصا تلك التي لا تملك لا ذهباً أصغر ولا ذهباً أسود، وتعتمد شخصياتها على انهم من الاغنياء والاعلى، بالنسبة الى الجميع، ان تجري عملية تقييم الفئب هذه ضمن نطاق صندوق النقد الدولي، وليس بين بلدان ذات الصلة ولا السلطة التنفيذية الدولية التي لها الحق باتخاذ مثل هذه القرارات المعمة؛ ولان فائض القيمة الذي نتج من عملية التقييم المذكورة، يجب ان يعود بكامله الى البلدان الغنية ومجها انما تذكر الى البلدان الفقيرة، في شكل قروض طويلة الاجل

هل من الممكن استعمال الذهب الرسمي في

العمليات الانمائية؛  
توصلنا الدراسة التي قمنا الى بعض  
التناكج المهمة، اول ما نلاحظه اي دور  
نقدي على الصعيد الداخلي، كما ان بعد دور  
دوراما في تثبيت قيمة النقدية، وكل ما  
هناك انه لا يزال مستعملا كعنصر من عناصر  
تغطية النقد المصغر، ثانياً لا يزال المعدن  
الاصفر يمثل دور النقد على الصعيد الدولي،  
اي ان هي تكون الارصة النقدية الرسمية، ويجب  
الاستغناء عنه اي في حالات الضرورة  
القصوى، ثالثاً ان استعمال الذهب الرسمي،  
قد قد بعض الاتفاقات الدولية اي ان عملة  
بيعه وشراؤه استناد الى السعر الحر وهو السوق  
الحقيقي، لا يمكن ان تتم الا ضمن الشروط  
التي وضعتها هذه الاتفاقات، رابعاً ما يزال  
محظوراً على المصارف المركزية التعامل في  
السوق الحرة للذهب.

الممكن استعمال الاسرعة الفعّية الرسمية، أو في قسم منها، في تمويل مشاريع التنمية الاقتصادية؟ تتوكل الإجابة عن هذا السؤال على عناصر عدة:

أولاً: يجب أن ننظر الى طبيعة هذه المشاريع من حيث أهميتها وضرورتها بالنسبة الى حياة





... بعد العملية الفدائية الاخيرة

في بيسان ...



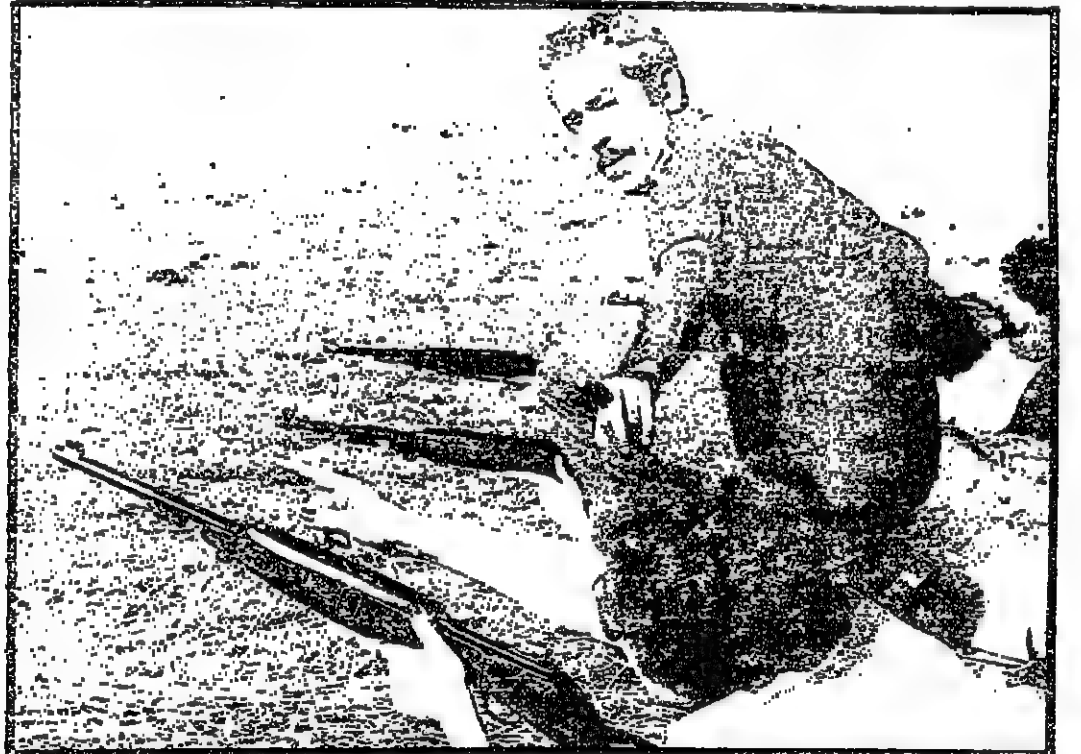
الرصاصة لا يصيب

# رصاص اسرائيل يصيب اسرائيل

لم يعد يكفي اسرائيل رجالها لتحارب الفدائيين ،  
ولم يعد يكفي اسرائيل ان تجند كل طائفتها الرجالية  
لواجهة تصاعد النشاط الفلسطيني ،  
فلجأت الى النساء .  
لكن ذلك ايضا لن يكفي .  
فالرصاص الاسرائيلي لم يعد يقتل الفدائيين ،  
والرصاص الاسرائيلي لم يعد يصيب الثورة الفلسطينية  
ويؤثر عليها ، بعدما امتدت الثورة واصبح جسمها هو  
العالم .  
وكل رصاصة يطلقها اسرائيلي ، كل رصاصة تطلقها  
اسرائيلية ، ترتد على اصحابها ، تقتل وتدمر ، ببطء ،  
اجزاء من الكيان الصهيوني .  
( تحقيق مصور من وكالة « غاما » ) .



يستعفن الى تعليقات الضابط



هناك الهدف

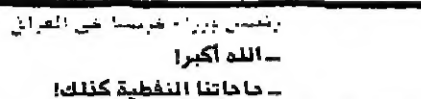


بعين واحدة فقط ؟



تبتسم للقتل





واشنطن - من هيللا بيك

اسمہ علیہ السلام







# دانكطاش: أمل أن يكذب مكاريسون طنوني في أخشع أن تكون عودته سلبية

## كلماته لا تتوحى الثقة وهو لا يزال يعيش في الضباب



صور الطران مكاريسون في حوار ليلوسيا



في حوار ليلوسيا شابات برتديين  
فانكلا عليها صورة الطران واسمه

خلل هذه الفترة انجاز الاعمال  
التي :  
١ - إعادة تنظيم وتطوير الحرس  
الوطني وتوطيد الامكانات المحدودة  
للدفاع العسكري القبرصي  
٢ - اعادة العمل بالمشاورات مع  
حزب قبرص من الموقع في القوقس  
الشاملة  
٣ - على علاقات جديدة مع اثنا  
الجديدة قائمة على أسس واقعية  
اعتمد من تلك الروابط التي  
كانت تميز العلاقات بين الجزيرة  
واليونان  
٤ - استطلاع بوجهة المستوي  
اعادة الطمانينة بين الناس بعد  
ذعر الأيام الأولى  
٥ - طمأنة وقوع الكارثة  
الاقتصادية الناجمة عن انهيار  
الجملة الخارجية  
٦ - اعادة الحياة الى الالة  
الحكومية التي خلفها الانقلاب  
٧ - ايجاد حلول دولية للجزيرة  
مما حاصم من مواجهة اصعب  
اليوم الصلح بين مكاريسون  
يساهم عن الاضاعة في سرت صباح  
اليوم في ليلوسيا بان دانكطاش  
تعرض لمحاولة اغتيال ، وقد نفت  
السلطات القبرصية التركية هذه  
الاشاعة

في ليلوسيا مريحة بالعودة  
الجزيرة بعد عودته الأولى الباهرة  
عام ١٩٥٩ من مفاء في جزر سيشيل  
حيث لقاء البريطانيين ، لكن الفارق  
أن مكاريسون بعد عودته غدا سيد  
بلده في مشاكل صعبة ومعقدة أكثر  
مما كانت عليه بعد عودته الأولى  
ولكن كل انجازات القبارصة  
اليونانيين يبدو أن ذيلون الاغتيال -  
الكارثة ثم الاحتمال التركي للفصل  
الجزيرة تقريبا وما رافق هذا من  
مصائب انسانية واقتصادية - قد  
تكون حول مبنى المطرانية

## بريجنيف وجيسكار يؤيدان قيام دولة مستقلة للفلسطينيين

### فرنسا قد تشارك في مؤتمر الامم الاوربي



بريجنيف وجيسكار يؤيدان قيام دولة مستقلة للفلسطينيين

باريس - ٢ كانون الأول - وصف  
رويت - استألف الرئيس جيسكار  
ديستان والسياسي ليونيد بروجنيف  
الاسمين الامم للتزب الصهيوني  
السوفياتي معادلتها في قصر  
رامبويه صباح اليوم ، وبعد اجتماع  
مفتل جديد بين جيسكار وبريجنيف  
تبعه اجتماع موسع بين وفدي البلدين  
قام الزعيمان بتوقيع اتفاق التعاون  
الاقتصادي بين البلدين للسنوات  
الخمس المقبلة  
وكان الرئيس الفرنسي أكد أمس  
في العشاء الذي اقيم تكريما  
لبريجنيف ان « التعاون الفرنسي -  
السوفياتي يمثل عنصرا أساسيا في  
سياستنا الخارجية » ولا يقتصر  
المر كما كان في الماضي على تقادي  
اخطار النزاع انما المطلوب الآن هو  
تطوير العلاقات الدولية واقتضاء  
روح جديدة على العلاقات بين دول  
القارة الأوروبية  
وأشار بروجنيف في رده الى « ان  
سياسة الانفراج مستمرة ، لكن هناك  
مشاكل خطيرة تواجه العالم منها  
الموقف المتفجر في الشرق الأوسط  
وتكديس الأسلحة وشبكة الطاقة  
التي لا يمكن طمأنة الا بمساند القرار  
سلم دائم »  
والتوقيع اتفاق التعاون الذي  
يرفع التبادل التجاري بين البلدين  
من ٢ مليارات الى ١٢ مليار فرنك  
قام السيد نيكولاي باتوشينسكي  
الوزير الخارجية السوفياتي والسيد  
جان بيار فوركاك وزير المال الفرنسي  
بتوقيع ٢ اتفاقيات اقتصادية  
صناعية بينها اتفاق لتزويد فرنسا  
بالماء الطبيعي السوفياتي لمدة ٢٠  
عاما ، والاتفاق هذا ينص على  
تزويد فرنسا اعتبارا من ١٩٧٢  
بمليارين ونصف مليار متر مكعب  
من الغاز ، وستزيد هذه الكمية  
لتصبح ٤ مليارات من المئزر الكمية  
عام ١٩٨٠

قرب ١٤٣ يوما  
ومع عودة مكاريسون الى مركزه  
الذي غاب عنه ١٤٣ يوما يعود الى  
الظلال السيد كليديس رئيس مجلس  
النواب الذي مارس مهمة رئيس  
الجمهوريات بالوكالة بعدما كسبت  
الاحداث سامبسون وزمرته - ومن  
سوى حظ كليديس ان التاريخ لا  
يذكر اسماء الممثلين والواقعيين  
وكليديس هو معتدل وواقعي  
ولكن كليديس بالوكالة سيستم  
الرئيس بالوكالة قيرص حية كان  
يمكن تماما ان تكون أقرب الى  
الى الموت ملها الى الحياة خلال  
الاحداث والاعمال التي عاشتها  
وعاشها معها العالم خلال الصيف  
الماضي  
كليديس قال : « تعرضت قيرص  
في وقت قصير جدا لجزمة المحتل  
ولشبح الحرب الأهلية وما استغاثت  
من الضمة الأولى حتى واجهت  
الثانية التي كان يمكنها ان تكون  
طاقة الرهبة »  
لم يتم كليديس اي حل جزري  
بعد ولكن الطريق مدهما تماما خلال  
الاجتماعات الاسبوعية بينه وبين  
دانكطاش وهذا أصعب على علاقة  
شخصية وطيدة  
رصيد كليديس  
وكانت الفترة التي عمل فيها  
كليديس رئيسا بالوكالة بمثابة  
امتحان له كرجل دولة ، وقد استطاع

Studio  
**clémenceau**  
A PARTIR DU LUNDI 9-12-74

Strange  
on a tra  
ALFRED HITCHCOCK  
Robert We  
Farley Gra  
Ruth Rom

١٢ كانون الأول - وصف  
رويت - استألف الرئيس جيسكار  
ديستان والسياسي ليونيد بروجنيف  
الاسمين الامم للتزب الصهيوني  
السوفياتي معادلتها في قصر  
رامبويه صباح اليوم ، وبعد اجتماع  
مفتل جديد بين جيسكار وبريجنيف  
تبعه اجتماع موسع بين وفدي البلدين  
قام الزعيمان بتوقيع اتفاق التعاون  
الاقتصادي بين البلدين للسنوات  
الخمس المقبلة  
وكان الرئيس الفرنسي أكد أمس  
في العشاء الذي اقيم تكريما  
لبريجنيف ان « التعاون الفرنسي -  
السوفياتي يمثل عنصرا أساسيا في  
سياستنا الخارجية » ولا يقتصر  
المر كما كان في الماضي على تقادي  
اخطار النزاع انما المطلوب الآن هو  
تطوير العلاقات الدولية واقتضاء  
روح جديدة على العلاقات بين دول  
القارة الأوروبية  
وأشار بروجنيف في رده الى « ان  
سياسة الانفراج مستمرة ، لكن هناك  
مشاكل خطيرة تواجه العالم منها  
الموقف المتفجر في الشرق الأوسط  
وتكديس الأسلحة وشبكة الطاقة  
التي لا يمكن طمأنة الا بمساند القرار  
سلم دائم »  
والتوقيع اتفاق التعاون الذي  
يرفع التبادل التجاري بين البلدين  
من ٢ مليارات الى ١٢ مليار فرنك  
قام السيد نيكولاي باتوشينسكي  
الوزير الخارجية السوفياتي والسيد  
جان بيار فوركاك وزير المال الفرنسي  
بتوقيع ٢ اتفاقيات اقتصادية  
صناعية بينها اتفاق لتزويد فرنسا  
بالماء الطبيعي السوفياتي لمدة ٢٠  
عاما ، والاتفاق هذا ينص على  
تزويد فرنسا اعتبارا من ١٩٧٢  
بمليارين ونصف مليار متر مكعب  
من الغاز ، وستزيد هذه الكمية  
لتصبح ٤ مليارات من المئزر الكمية  
عام ١٩٨٠

محس ، نلج أو ساء  
في مطبق الأحوال ، مع تقبلات الطقس  
وعلى مدار السنة ، الإطبار

**ZX**  
راديال  
ميشلان  
هو الامان

مركز اعدا ١٢٨٤

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

قصاص وجنار  
لناتسية مرور ١٥ يوما على وفاة  
المرحوم

وصول ٣٦ شاحنة جديدة  
مصلحة النظافة في بلدية بيروت

في نطاق الخطة التي وضعتها بلدية بيروت لتأمين المستوى اللائق من النظافة في شوارع العاصمة وطرقها ، عن طريق تعزيز الجهاز الاتي  
في مصلحة النظافة والشاحنات الحديثة ، تمسك بلدية بيروت ٣٦ شاحنة ثلاث محاور من أصل ٤٠ شاحنة جرى تازيمها . وسيدعى عمل الشاحنات  
الجديدة في الأيام القليلة المقبلة ، بعد الانتهاء من عملية التخليك .





LE L'AMBIANCE ET DE LA BONNE CHERE  
animation LES ALLEGROS DE PARIS  
**La Tour d'Argent**  
SPECIALITE FONDUE BOUEGUIGNONNE  
CUISINE REPUTEE - PRIX ETUDIE Res 342828

**bleyle**

25

بلايبل  
عنوان الثقة والجودة  
تباع لدى المحلات  
المنحصصة بأناق  
الرجل العصري

بلايبل  
عنوان الثقة والجودة  
تباع لدى المحلات  
المنحصصة بأناق  
الرجل العصري

المرء: مؤسسة ناضله الشمعة وشركاه  
تلفون ٢٢٤١٢٧ - ص.ب ٧٨٣ - بيروت

## قتيل من التنظيم الناصري في اشتباك قرب آلونيسكو

وتولى التحقيق المحامي العام في بيروت السيد منوف حمدان والمنطقة السيد زهير عز الدين.

وتبين من التحقيقات الأولية ان محمد زياد سلاح وعصام العرب كانا يسيران قرب تمثال حبيب ابو شاملا عندما مرت قريهما سيارة داتسون مجهولة السائق والرقم وفي داخلها ثلاثة اشخاص راوا يطلقون عليهما النار. فبادلهم باطلاق اصيابه محمد سلاح والرقم وفي احدى اصابه في صدره نفخت الى الرقبة والكبد وقتلته على الفور. وهرب مطلق الرصاص.

واصدر ناطق رسمي باسم التنظيم الناصري ( اتحاد قوى الشعب العامل ) بياناتهم فيه « انهم كمال شاكيد ونجاح واكيم بمحاولة اغتيال عصام العرب » وقال ان بضعة اشخاص ساهموا « تصوبا مكملا واطلقوا النار من رشاشات ومسدسات على عصام العرب فاخطاوه واصابوا محمد سلاح » واهاب الناطق بالسلطة ان تتحمل مسؤولياتها وعاجد على « انكار لدم الشهيد من رؤوس العمالة والفيانة ».

وكانت وقت قبل مدة حوادث مماثلة بين الفريقين الناصريين واهم عصام العرب باطلاق النار على مراقبي الناجح واكيم.

### الفاز يخفق زوجين وطفلتها

اشعلت زكية فرحان الشاعر ( ٢٥ عاما ) زوجة السوري من محمود السارح ( ٢٤ عاما ) قارورة غاز في منزلها قرب جامعة بيروت العربية، وزادت تفسر عليها الثياب، ويسبب غيابة الماء انطفاة القارورة وتسرب الغاز في ارجاء الغرفة مما ادى الى اختناق الزوجين وطفلتها رسمية.

Pour vos cadeaux de Noël  
Une seule adresse  
**la nappe**

• Draps de lit  
• Lingerie de marque  
• Couvre-lits  
• Nappes brodées, imprimées

Rue Abdel Wahab El Ingilbi  
Im. Abou Rizk - Beyrouth  
Tél. 331514

**OPENING 20th Dec.**  
THE ULTIMATE IN SOPHISTICATION  
LOUNGE BAR MUSIC/STEAK HOUSE  
CHARCOAL GRILL

**Beefeater club**

reservations: 316336 ramlet-el-beida facing atlantic hotel

TAPISOM - SOMMER - France  
FRANCE TAPIS  
LANCASTER - Angleterre  
EVEL - Autriche  
CABRITA - Belgique  
DASIS (garni) - USA

ten que des marques mondiales de  
**MOQUETTES**  
avec la garantie des

**Ets. RAYMOND MANTOURA**  
Rue Hayek - Imm. de la bourse - Tél. 220775 - 225060  
est à introduire la moquette du mur au mur au Moyen-Orient

## رابطة قدامى الارباء الكرمليين

تدعو رابطة قدامى مدارس الارباء الكرمليين الى حضور حفلة تشييد الملعب الرياضي والتي انتخاب لجنة جديدة للرابطة تعيها حفلة كوكتيل في صالون المركز الجديد للمدرسة في مجديا.

وذلك ابتداء من الساعة الخامسة مساء اليوم السبت ١٢ - ٧٤

رئيس اللجنة

**نادي عصام رجي**

نادي عصام رجي  
نادي عصام رجي  
نادي عصام رجي

**Issam Rajji Club**

نادي عصام رجي  
نادي عصام رجي  
نادي عصام رجي

**ATOMIC SKI**

4 x World Cup  
The Perfect Ski  
Top Team  
sold at  
**HAMRA SPORT**  
Tel.: 34 98 83

**نيوهوم**

NEW HOME

مفروشات مودرن افريقية ووطنية

**MY WAY CLUB**

SUPER NIGHT CLUB  
DINER DANSANT  
AVEC LE FAMEUX ORCHESTRE  
DES MUSICIENS CORENNES  
**PUSSY CAT**

et les CHEVALIERS  
La Troupe Folklorique du MY WAY

**Le Chevalier**

MUSIQUE - AMBIANCE - DANSE  
Menu Complet + Vin - (L.L. 15) service Inklus  
OUVERT CHAQUE SAMEDI  
Reservation: BEIT MERY. Tél: 970845-326239

**YELLOW SUBMARINE**

المغناصة الصفراء  
ادارة جديدة  
تعود الى اجواءها العاطفية  
مع مطربها المحبوب  
حبيب  
والانريكس الشهيدي  
اليوم السبت ٧ كانون الاول ١٩٧٤  
تحتل في البرنامج بعض المفاجآت  
تأليف: ٤٧٠٨٨٠ - ٤٧٠٥٥٤

انتم بانتظارهم... وقد عادوا  
**فرقة السيكال**  
هذا المساء وكل مساء  
في الايبي كلوب  
في مسرحهم الجديدة  
"من صلح لصلح"  
بالاشتراك مع المغني العالمي  
**نيكودي مورسيا**  
الحجز: ٣٦٩٢٣

**Wiener Keller**

BEIRUT'S ONLY AUTHENTIC  
AUSTRIAN NIGHTSPOT  
Frost and smoked meats  
Imported directly from Austria  
For reservations  
Tel. 350050/1/2  
Rue de Lyon  
Centrally Air conditioned  
Open on Sunday

**بوتيك بلايبل شمعة**

تملن مؤسسة ناضله الشمعة وشركاه  
انه لانسبة مرور ٢٥ عاما على وجود  
ملبوسات بلايبل في الاسواق  
البنانية تقدم هدية شمعة  
لكل سيدة تشتري من فرعها.

**بوتيك بلايبل شمعة**  
المرء: قرب بابي كبري تلفون: ٣٤٧٥٠٥

الشتاء الروسي - موسكو - لينينغراد - زاجورسك ٨٥٠ ل.ل.  
رحلة بمرافقة دليل من ٧٤/١٢/٢٥ الى ١٩٧٥/١/٦

تتضمن: إقامة في فنادق من الدرجة الاولى مع وجبات الطعام كاملة - زيارات - زهرة  
في الترويك - حفلات - باليه - الاميرة الناضحة - ساندريون -  
دون كيشوت - فولكلور - سيرك وعشاء سهرة رأس السنة.

ذهابا وايابا بطائرة نفاثة دون توقف شركة ترانساس-ت ٣٦٨٩٥٠

« مؤسسة التحق من الانتصار »

طبع من عدد « النهار »  
الذي صدر يوم الجمعة  
٧ كانون الاول ١٩٧٤  
لصفحة ٧٢٤٤